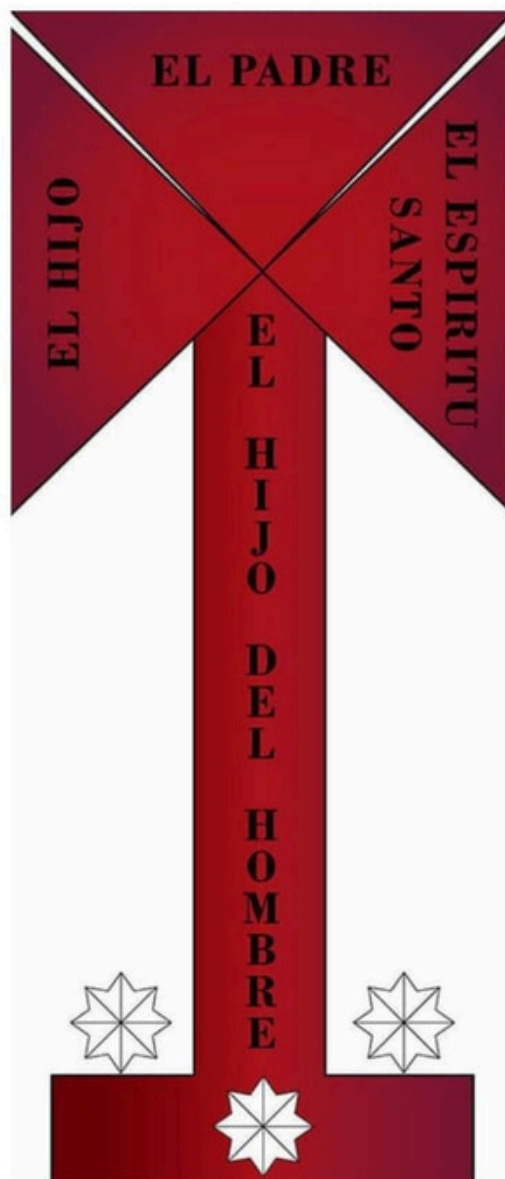


GACETA LOGOS

ELIASISMO EN MOVIMIENTO



ÉPOCA III NÚMERO 49 ABRIL 2025

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL

Víctor Hugo Sánchez González

EDITORA

Catalina Ferman Peña

REPORTEROS

Azalea Blancas
Raúl Mauricio Álvarez
Elena Morales
Ana Amores

CONTENIDO



Pág. 2
DIRECTORIO

Pág. 4
MENSAJE EDITORIAL

Pág. 5-8
DOCTRINA ELIASISTA

- Domingo de Ramos en el Recinto La Luz del Arca Principesca
- Un Nuevo Lugar de Luz en Acapulco

Pág. 9-12
SABÍAS QUE...

- ¡Échate una nieve!
- Cuida a tu lomito de los goles de calor

Pág. 13
CUIDA TU SALUD

- Golpe de calor en humanos

CONTRAPORTADA

MENSAJE EDITORIAL

Que la paz del Altísimo sea con ustedes, cariñosos hermanos, bienvenidos a una edición más de nuestra Gaceta Logos. En este número 49 la hermana Azalea nos cuenta sobre la honorable visita que el Octavo Gran Hijo del Sol, el señor Efrén Rodríguez Gómez, realizó en el Recinto “El arca de la luz principesca”.

También, encontraremos los detalles de la consagración del recinto “La Mujer Hermosa Vestida del Sol”, en Acapulco, Guerrero.

En esta época de calorcito, la hermana Elena nos ofrece en la sección “Sabías que...” una amplia explicación sobre el arte de la elaboración de nieve artesanal.

Por último, conoceremos los síntomas y acciones que debemos tomar para con nuestros perritos, ante un golpe de calor.

Recuerda que te seguimos esperando si es tu deseo ser parte de Gaceta Logos. *¡Contáctanos!*

GACETA LOGOS
ELIASISMO EN MOVIMIENTO

DOMINGO DE RAMOS EN EL RECINTO DE LA LUZ PRINCIPESCA



Por Azalea Blancas

El Recinto “El arca de la luz principesca”, ubicado en la colonia el Coloso, Acapulco Guerrero, se honró con la visita del Octavo Gran Hijo del Sol, el señor Efrén Rodríguez Gómez. Al llegar, todo el recinto estaba adornado con palmas grandes que lo hacían lucir majestuoso; la calidez de los integrantes de este recinto se manifestó en cada uno de los sacerdotes y en la congregación. Los trabajos iniciaron con una prédica del señor Gran Hijo del Sol, quien resaltó lo especial que es la ceremonia de Do-

mingo de Ramos. Posteriormente se dió comienzo con el culto por parte del Jefe Leví, Víctor Hugo Sánchez, quien junto al Guardián de la Tribu de Benjamín, Jonathan Rodríguez, acompañaron al Jefe Supremo de la iglesia.

Para este día domingo descendió el rayo de las divinidades, dando un mensaje de importancia para el pueblo de Dios; la inspiración de Elías manifestó su gran poder, posando sobre el recinto su espada de fuego y con ello la bendiciendo a toda la congregación; de la misma forma

el rayo de Moisés posó su vara como aquel manto para protección de su pueblo; nuestro maestro Jesús bajó al pueblo, los cuales recibieron al hijo de Dios formados en una valla con palmas en las manos y gritando con voz potente “hosanna, salud y gloria al hijo de David, bendito sea el que viene en el nombre del señor, hosanna en lo más alto de los cielos”.

La bendición del Altísimo ha sido manifestada en aquel recinto, que tras el paso del huracán Otis, éste causó daños en este lugar sagrado; pero el arca donde mora el pacto de Dios con cada uno de nosotros, no fue removida ni un centímetro, ni hubo daños en ella; recalcando así, que para los ojos del Altísimo, nada es imposible y es su protección con ellos.



UN NUEVO LUGAR DE LUZ EN ACAPULCO

Por Raúl Mauricio Álvarez

El pasado 12 de abril, en Acapulco, Guerrero, se alzó nuevamente una luz que por años permaneció apagada. Se consagró oficialmente otro recinto eliasista llamado “La Mujer Hermosa Vestida del Sol”, un espacio espiritual que no solo representa un nuevo comienzo, sino también la restauración de una historia que había quedado en pausa, y ahora la Iglesia de Elías continúa.

Este recinto por más de seis décadas fue un lugar de congregación dentro del Espiritualismo Trinitario Mariano, pero cayó en el abandono tras la muerte de su Guía. Posteriormente estuvo en manos de la figura del Pedro, su sucesor. Sin embargo, la muerte también alcanzó al Pedro, y tras su partida, el recinto estuvo en su etapa final, pasó el tiempo, las puertas se cerraron y los congregantes se dispersaron.

Ese tiempo de abandono trajo consigo deterioro: bancas, cuadros, ventanas, techos y puertas fueron despojados, incluso el ojo avizor incrustado en la escala fue regalado



por la esposa del Pedro a una vecina, la cual no conservó debidamente y terminó destruyéndolo. Se da testimonio de que cuando se intentó recuperar ese elemento del altar y consultaron a esa vecina, ella estaba muy enferma. También surgieron intentos de apropiación indebida del terreno, que no prosperaron.

El actual Director Ignacio, un antiguo congregante, recordó que, en una cátedra del Maestro Jesús, se le dijo que algún día estaría a la cabeza de ese recinto, lo cual pare-



cía imposible en ese momento. Años después, ya integrado al eliasismo, fue contactado por un señor llamado Aristeo, este último fue la única persona que quedaba de la congregación del recinto y trataba de guardar lo poco que quedaba. Aristeo, quien en otros tiempos no le dirigía palabra, reconoció en Ignacio el amor con aquel recinto y le propuso recuperarlo.

Con la guía del Jefe Príncipe José Antonio Rosalio Blancas, y el esfuerzo conjunto de muchos hermanos y bienhechores (algunos incluso ajenos a la Iglesia), se inició una labor titánica. La reconstruc-

ción costó cerca de \$200,000 pesos, conseguidos en su mayoría por aportaciones, rifas, y el apoyo de la Directora Regional.

Cabe resaltar que sin techo y sin recursos, por casi dos años se ofrecieron cátedras y terapias en el lugar, siempre con la fe viva.

Hoy, “La Mujer Hermosa Vestida del Sol” es símbolo de mucho esfuerzo de una comunidad y de una promesa cumplida. Es, también, un testimonio de que la obra de Dios florece, sin importar el tiempo, las pruebas o las personas involucradas.

¡Alabado sea el Altísimo Dios!

¡ÉCHATE UNA NIEVE!

Por Elena Morales

El **oficio del nevero** en México es uno de los trabajos que más historia acarrea, ya que **pasa de generación tras generación**, a las cuales se siguen **transmitiendo los saberes y técnicas** relacionadas a este oficio, que cuando se ve en la práctica real parece casi **un arte**, debido al esmero y al cuidado que implica su realización.

El proceso de elaboración de las tradicionales nieves implica también el uso de ciertos instrumentos y utensilios, entre los que destacan las **tinajas**, que son las que contienen el hielo para congelar la nieve, **generalmente están hechas de**



madera; en la actualidad también se llegan a utilizar algunas de plástico resistente, lo que debe ser útil para evitar fugas debido a su alta durabilidad.

Otros de los **instrumentos** esenciales son aquellos que ayudan a mezclar la nieve de manera uniforme, estos **cucharones y palas están hechos de madera** y suelen ser pesados, sin embargo, para las **hábilis manos de los artesanos** heladeros parecieran ligeras como plumas.

El proceso de la elaboración de la deliciosa nieve se describe como simple, mas no sencillo; ya que de no hacerlo con la técnica adecuada, podríamos terminar con





un producto que dejará mucho que desear o, en el peor de los casos, un helado casi líquido, con grumos y de apariencia no muy apetitosa.

EL PROCESO

El **inicio de la elaboración** de la nieve consiste en preparar en las **tinajas de madera una cama de hielo con sal**, esto es lo que permitirá que el frío se mantenga en la parte más baja y **enfríe el contenedor de la nieve de modo uniforme**. Posteriormente se debe **comenzar a girar el contenedor de la nieve**, de tal forma que este haga fricción con las capas de hielo y sal contenidas en **las tinajas**, al mismo tiempo que se gira, se debe ir despegando la nieve formada en

las paredes del contenedor. Este proceso se debe mantener con ritmo constante alrededor de dos horas.

La **elaboración** de la nieve **es muy distinta en la actualidad** de cómo lo era hace años. Cuentan **artesanos neveros de la región de Puebla**, que ahora hay personas que les distribuyen el hielo y lo llevan directo a sus locales; sin embargo, **generaciones atrás, abuelos y bisabuelos debían traer el hielo de la cima del Popocatepetl**. Este tipo de relatos nos hacen darnos cuenta del arduo trabajo que implicaba en aquellos tiempos dedicarse a este oficio, que si bien es muy bello, también es muy demandante.

CUIDA A TU LOMITO DE LOS GOLPES DE CALOR



Por Ana Amores

Un golpe de calor en perros ocurre cuando su cuerpo no puede enfriarse lo suficiente, elevando su temperatura corporal a niveles peligrosos. Esto puede ser mortal si no se trata rápidamente. Los perros, al no transpirar como los humanos, dependen principalmente del jadeo y de las almohadillas de sus patas para regular su temperatura.

SÍNTOMAS DE UN GOLPE DE CALOR

Jadeo excesivo y dificultad para respirar: El jadeo es la principal forma en que los perros se enfrían, pero un jadeo constante e intenso puede indicar un problema grave.

Salivación excesiva: El perro puede salivar más de lo normal, especial-

mente si la saliva es espesa o pegajosa.

Dificultad para moverse o incoordinación: El perro puede parecer débil, lento o incluso tener problemas para mantenerse de pie.

Vómitos o diarrea: En algunos casos, los vómitos o la diarrea pueden estar presentes.

Encías y lengua pálidas o azules: Un cambio en el color de las encías o la lengua puede indicar falta de oxígeno.

Temperatura corporal elevada: La temperatura corporal de un perro con golpe de calor puede superar los 40°C (104°F).

Comportamiento inusual: El perro puede parecer confuso, ansioso o agitado.

¿QUÉ HACER SI SOSPECHAS QUE TU PERRO TIENE UN GOLPE DE CALOR?

Lleva a tu perro a un lugar fresco: Busca un lugar a la sombra, ventilado o con aire acondicionado.

Refresca a tu perro con agua: Puedes rociar agua sobre su cuerpo, (cabeza, cuello y abdomen, preferentemente). Asegúrate que tenga agua fresca a la mano.

Contacta a tu veterinario de inmediato: Un golpe de calor es una emergencia veterinaria y necesita atención profesional.

PREVENCIÓN

No dejes a tu perro dentro del coche, especialmente durante días calurosos.

Evita caminar o hacer ejercicio con tu perro durante las horas más calurosas del día

Asegúrate de que tu perro tenga acceso a agua fresca y sombra en todo momento: esenciales para prevenir el golpe de calor.

Considera usar aire acondicionado en tu casa, especialmente durante los días más calurosos: Esto puede ayudar a mantener la temperatura de tu casa fresca y evitar que tu perro se caliente demasiado.

Consulta con tu veterinario sobre las razas de perros más susceptibles al golpe de calor y cómo prevenirlo: Algunas razas, como los perros

braquicéfalos (bulldogs, pugs), son más propensas a sufrir golpes de calor debido a su anatomía facial.

Si tu perro muestra algún síntoma, actúa rápido y busca ayuda veterinaria de inmediato.

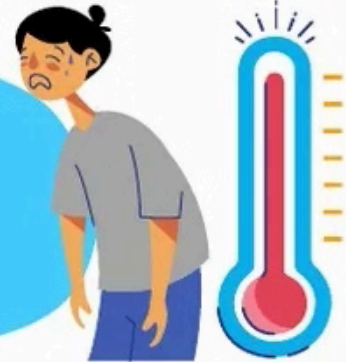


GOLPE DE CALOR EN HUMANOS

¡Todos sanos este verano!

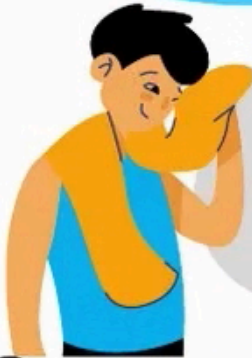
1. SÍNTOMAS

- Piel roja, caliente y seca (sin sudor)
- Dolor palpitante de cabeza, mareo, debilidad muscular, náusea y/o vómitos.



2. ¿QUÉ HACER EN ESTOS CASOS ?

- Enfriamiento del cuerpo con compresas de agua.
- Administrar líquidos vía oral
- Trasladar a centro de salud.



3. PREVENCIÓN

- Utilizar bloqueador con factor de protección solar mayor a 50.
- Utilizar cubrenuca , casco.



4. PREVENCIÓN

- Protégete del sol directo en las horas centrales del día (12:00 pm a 3:00 pm)
- Mantenerse bien hidratado: Tomar Agua.
- Aumentar el consumo de verduras y frutas.



CONTRAPORTADA



AÑO 156

De la Era Elias

20-04-2025

#SOYELIASISTA

WWW.IGLESIAELIASISTA.ORG.MX