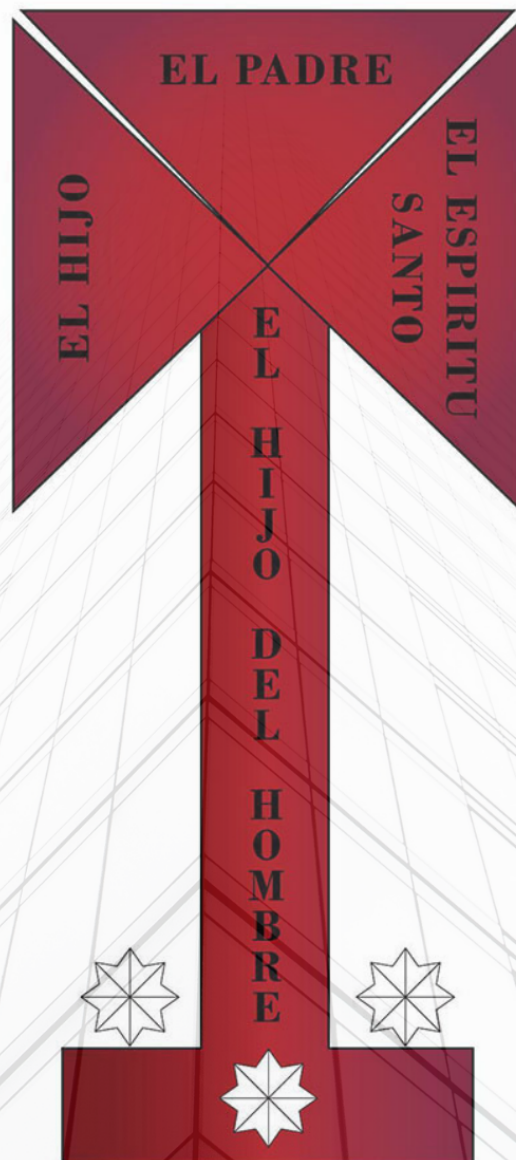


GACETA LOGOS

ELIASISMO EN MOVIMIENTO



Época III Número 12 Marzo 2022

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL

Víctor Hugo Sánchez González

EDITORA

Catalina Ferman Peña

REPORTEROS

Mauricio Rodríguez

Marcial Ildfonso

Araceli Vázquez

Lucía Figueroa

Mariam Pérez

Lorena Lima

Paola Rodríguez

Abel Santos

CONTENIDO

Pág. 2
DIRECTORIO

Pág. 4
MENSAJE EDITORIAL

Pág. 5-11
DOCTRINA ELIASISTA

- Historia de la Iglesia Eliasista de México A.R.
- La importancia del Pacto de Alianza
- Bendición del Guardián de la Tribu de Manasés

Pág. 12-17
CUIDA TU SALUD

- Qué son las fobias y cómo superarlas
- Actividad cerebral y enamoramiento
- Carne de cerdo: el daño que provoca

Pág. 18-23
MITOLOGÍA Y TRADICIONES

- El quetzal
- La leyenda de Prometeo

Pág. 24-25
SABÍAS QUE

- Medicina alternativa
- Contaminación acústica: una amenaza para las tortugas marinas

CONTRAPORTADA



MENSAJE EDITORIAL

El equipo de Gaceta Logos les da la más cordial bienvenida al número 12 de este gran proyecto que tiene como finalidad principal difundir la doctrina eliasista. Así mismo en esta gaceta podrán encontrar artículos de interés general, que tienen por objetivo cultivar la conciencia del ser humano.

En este año Gaceta Logos en su tercera época, cumple su primer año de compartir artículos para todos ustedes. Con ayuda de nuestros colaboradores y del apoyo de cada uno de ustedes, este proyecto de difusión eliasista se vuelve cada día más grande y fuerte. Es por esta razón que queremos invitarlos a seguir dando lectura a cada uno de nuestros artículos.

No detengamos el paso y mucho menos dudemos; nos encontramos en la era de la luz del espíritu santo, en la era del conocimiento. Siéntanse orgullosos de su ministerio, no dejen de luchar, no dejen de buscar la superación, cada día es una nueva oportunidad.

Los ciento cuarenta y cuatro proverbios de Roque Rojas: Proverbio 8. Un hombre sin sabiduría y sin virtud es: como una caja vacía.

A la gloria del altísimo, así sea.

GACETA LOGOS
ELIASISMO EN MOVIMIENTO

HISTORIA DE LA IGLESIA ELIASISTA DE MÉXICO, A.R.

EL RECONOCIMIENTO A LOS JEFES EMÉRITOS

En Juntas Jefaturales celebradas en el 2017 y de manera particular, el 4 de abril de 2018, el Octavo el Gran Hijo y el Sacro Septacuario, ante el ardua labor del Jefe Príncipe Cándido Blancas y el Jefe Leví Blas Segoviano y lo avanzado de su edad, se tomó la decisión de reconocerlos y nombrarles Jefes Eméritos, para aprovechar su experiencia en el Sello Supremo del Dios Vivo y que continuaran con su vida sacerdotal, sin las responsabilidades jefaturales. En Junta Jefatural del 6 de junio de 2018, se determinó que los Guardianes de Sello de ambos Jefes, afrontarían de lleno los compromisos de la Jefatura de la Primera y Cuarta Iglesia. En Magna Ceremonia de la Revelación de Iztapalapa, celebrada en la Sede Suprema de la Iglesia Eliasista, el 23 de junio de 2019, se rindió homenaje a los Jefes



Eméritos.

Don Cándido Blancas Blancas, a sus 79 años, legó sus más de 45 años de servicio a la obra; fue reconocido como Jefe Príncipe el 18 de enero de 2013, luego de firmar el Pacto de Alianza de 2012. Tuvo sus orígenes de la

mano del Jefe Rabino Rosalio Cruz Veraza; fue perseguido en su propia tierra por practicar la obra, al grado de ser llevado ante las autoridades por ello. Dentro de sus responsabilidades, destaca ser Director Local

de Recinto Capitular “Luz del Eliasismo”, del Sello Segundo, que se ubicaba en el inmueble que hoy es la Sede del Sello Primero. Durante el desempeño de su encargo como Jefe, la Iglesia Primera se reinventó desde sus cimientos, primeramente, se hizo crecer el recinto principal y se duplicó en su espacio, para que fuera una digna Sede Jefatural, se levantó el Oratorio de Moisés, además se consagraron recintos de Chilpancingo y Acapulco, en el Estado Guerrero. Uno de sus mayores actos de caridad, fue donar el inmueble de la Sede del Sello Primero a la Iglesia de Elías y ceder sus derechos para que el Nuevo Monte Carmelo quedara en manos eliasistas. ¡Gracias Jefe por su desempeño, ejemplo y tenacidad, su nombre ha quedado en los anales del Eliasismo, con letras de color verde esmeralda!

Don Blas Segoviano Aguirre, es el ministro más longevo de la Iglesia con más de 84 años de edad; en 2002 fue exaltado al grado de Guardián del Sello Séptimo, se desempeñó en el cargo de Jefe de la Cuarta Iglesia, desde el 27 de marzo de 2005 y durante el ejercicio de su jerarquía, la Iglesia

Levítica de Tiatira, logró establecer su Sede Jefatural (Ecatepec, Estado de México, hoy Santuario Luminar de la Tribu de Zabulón) y recintos en Nicolás de Romero, Estado de México, Chilacachapa, Guerrero y en Huatla de Jiménez, Oaxaca, además, entregó dos casas de oración al Quinto Sello en Zacatlán y Tomatlan, Estado de Puebla. Durante su encargo, el Sello Cuarto se distinguió por ser semillero de distintos cargos para la congregación Eliasista, como el Guardianato de la Tribu de Rubén y Vicarios del Sello Supremo del Dios Vivo. Culminó los 6 módulos del Bachillerato Teológico Eliasista y perteneció a la Primera Generación que concluyó el Máster en Disciplinas

Religiosas enseñado por el 8° GHDS; el hecho que lo marcó como Jefe, fue que en la firma del Pacto de Alianza de diciembre de 2012, dejó esposa y familia que le presionaba para abandonar la asamblea eliasista, para revelarse como un Jefe en el que Dios confió para firmar su alianza y ser una piedra fundamental en la que se labraría el crecimiento del eliasismo. Su nombre queda escrito con letras de oro y fidelidad en la Iglesia de Elías.

El 23 de junio de 2019, en la Sede Suprema de la Iglesia Eliasista, se exaltó a Rosalio Blancas Espinosa como Jefe Príncipe de la Primera Iglesia y a Víctor Sánchez González como Jefe Leví de la Cuarta Iglesia.

Fuente:

www.iglesiaeliasista.org.mx





El señor Don Roque Rojas construyó, con sus propias manos, diversos receptáculos sagrados que hoy conocemos como arcas, de manera particular, nos referiremos al “Arca de la Alianza”, la cuál fue la de mayor tamaño que fabricó y que fue preparada el 24 de diciembre de 1862, antes de ser instituido el Oratorio Central de las Siete Iglesias ubicado en la Calle de la Puerta Falsa de Santo Domingo, hoy República de Perú, en la Ciudad de México.

Con esta bendita Arca,

el Divino Enviado dirigía la mayoría de las peregrinaciones y ceremonias que se realizaban; sin embargo, el domingo de resurrección de 1869, al encontrarse postrado frente el altar, la tomó entre sus manos y la estrechó de manera tan fuerte que logró romperla y dijo con lágrimas en sus ojos, que a pesar de todo lo que él había entregado, en el pueblo sólo veía el “estigma de la rebeldía”.

Desde ese tiempo, no se tiene un registro de que el Arca de la Alianza

hubiere sido instituida o vuelta consagrar por alguno de los Grandes Hijos del Sol, sino hasta que en el Octavo Régimen Divino se tomó la decisión de afrontar ese gran compromiso. A principios de 2012, el Hijo del Sol y el Sacro Septacuario Elías, recibieron la iluminación de que era el tiempo de que diversas arcas que no se encontraban en la Iglesia fueron consagradas y, con dicho motivo, se dio paso a la preparación del “Pacto de la Tercera Era” como también se le conoció.



El 4 de noviembre de 2012 en Junta Jefatural del 8° Gran Hijo del Sol, el Sacro Septacuaro y con la presencia de Guardianes de Sello y Tribu, el Representante de Elías, habló sobre la necesidad de que se firmara la alianza, que había sido programada para la noche del 23 al 24 de diciembre de 2012, es decir, en el marco de los 150 años de la Consagración del Arca por parte del Señor Don Roque Rojas y la Entrega de los 22 preceptos y, a los presentes hizo la amonestación, de que no debía haber un “Dan” en el eliasismo, que vendría una ciega y que todos aquellos que desearan estar, estarían. En aquella noche cinco

de los siete jefes no asistieron a la ceremonia pactada, empero, sí lo hicieron hermanos que, por disposición del Altísimo, se encontraban listos para tomar su lugar, pues en ese momento, carecían del estigma que Elías había dicho en 1869, el de la rebeldía. No omito señalar que me consta que ninguno fue obligado a asistir o a no hacerlo, que a los entonces Jefes faltantes, se les reiteró la invitación y que, incluso, les fui a buscar hasta sus hogares o centros de trabajo, para tratar de lograr su participación, pues a pesar de que habían confirmado su asistencia, no habían acompañado todo el pro

ceso; sin embargo, sólo me recibieron dos, uno me afirmó que estaría, otro sólo me escuchó y los demás no me recibieron, pero sí estuvieron enterados de mi presencia, además de las comunicaciones electrónicas habituales.

Lo anterior muestra la importancia de la firma del Pacto de Alianza, ya que está arca representa la unión de toda la Iglesia de Elías, de sus jerarquías, ministros y su pueblo, como uno solo, en ella sólo podrían estar los que estuvieran dispuestos a cumplir esa hermandad y honrarla; aquel que forma parte, debe respetarla como lo dicen los mandamientos divinos, de la enseñanza, la corrección y la obediencia, en favor de la asamblea, por encima de la individualidad.

Esa bendición fue tan grande, que el 2012 marcó una pauta, la armonía divina rigió el trabajo de las Siete Iglesias, al grado que después de ese año, las manifestaciones divinas

y milagrosas se multiplicaron, el crecimiento que había venido siendo constante se había duplicado en el número de servidores y casas de oración, por mencionar algunos aspectos; “al árbol se le conoce por sus frutos” como lo señala el señor Jesús.

Los juramentos del Señor Octavo Gran Hijo del Sol, los Señores Jefes, la Señorita Guardiana de la Dolorosa y los Señores Guardianes de sello y tribu, en fin, de las autoridades de Israel, son para velar uno por los otros y juntos procurar el crecimiento está bendita obra. El servicio al Señor por parte

del sacerdocio Elías, tiene de por medio un juramento, así, no es de extrañar que la alianza no quede constreñida únicamente a la buena voluntad de quien sirve, sino que se debe a que ello se promete ante el Señor y sólo dejando el cargo investido, es como se puede abandonar su acato.

El Arca de la Alianza es la de mayor tamaño en toda la iglesia y el que participa de ella, deposita una ofrenda y firma el libro del juramento. El refrendo del pacto, se ha instituido por el Octavo Gran Hijo del Sol, cada 7 años desde 2012 y, cuando un nuevo ministro

toma alguno de los cargos mencionados, debe presentarse el 23 al 24 diciembre de ese año en la Sede Suprema donde mora el receptáculo como así lo fuera desde los tiempos de Roque Rojas, para que pueda hacer la alianza.

Todos aquellos que firman esa alianza no deben cambiar su bendición por un plato de lentejas, sino respetarla, pues esa Arca guarda el pacto del pueblo de Dios y ruego que éste así se mantenga hasta el final de la Era Elías y de acuerdo a la voluntad del Altísimo.



BENDICIÓN DEL GUARDIÁN DE LA TRIBU DE MANASÉS

Por Marcial Ildefonso



En el nombre del Altísimo Dios, saludo a todos mis cariñosos hermanos. Día primero mes de las Águilas del año 153 de la era Eliana.

Mes: De las Águilas.

Color: Rojo Escarlata.

Sello: Segundo.

Símbolo: Cordero Inmolado.

SEÑOR DIOS DE ABRAHAM, DE ISAAC Y DE JACOB, demuestra que en este tercer tiempo, tú eres el Dios del nuevo pueblo de Israel y que yo soy tu Príncipe Manasés y me permitas entregar esta bendición que me reviste.

Por los Poderes y Facultades que el Altísimo Dios me ha entregado, comparto mi bendición para que ésta sea en Protección, Amor, Salud y Bienestar para el Jefe Supremo de nuestra amada Iglesia Eliasista el Octavo GHDS, a los Siete Jefes de las Siete Iglesias, a los Siete Guardianes de los Siete Sellos, a la Guardiania de la Virgen Dolorosa, a las Doce Tribus del Nuevo Pueblo de Israel, a la Sagrada Orden Pedestalicia, al Sagrado Cuerpo de Vicarios del Sello Supremo del Dios Vivo, al Edén Virginal de María sus Sacerdotisas Veneratrices, a los Directores Locales de los Santuarios Luminares, Recintos Capitulares y Oratorios Filiales, a todos los Ministros Ungidos y Consagrados, a todos los Abogados al Sacerdocio Elías, a todos los Marcados y Bautizados de las Doce

Tribus del Nuevo Pueblo de Israel y a toda la Congregación en General.

Yo Manasés derramo en abundancia el RAYO ROJO ESCARLATA, para esta Mujer Hermosa Vestida de Sol Esplendoroso, para que sea Alcanzada la Libertad y Salvación, que sea el instrumento que permita el despertar de la CONCIENCIA VERDADERA, hacia un pensamiento claro y limpio, para que la rectitud de tus pensamientos te conduzcan a ser mejores seres humanos. PODER DE REALIZACIÓN, que la rectitud de tus actos te permitan alcanzar la realización plena en lo material, en lo emocional y en lo espiritual. LA FUERZA DE LA FE, en ella te sea, entregada la fortaleza para que, en los momentos, difíciles sigas luchando, orando, confiando, creyendo que el Altísimo Dios hará todo por ti. EL TRIUNFO, así como cordero inmo-

lado triunfo sobre la muerte, así sea el triunfo, manifestándose en la enfermedad, en el trabajo, en tu familia, en tus estudios, pero sobre todo en tu formación como un verdadero Eliasista. SOBERANIA, así como el Altísimo Dios es soberano y todo lo creado es para ti y estas

hecho a su imagen y semejanza, adóralo desde el fondo de tu corazón, siguiendo esa divina ley moral en los 22 preceptos y serás soberano como él, así sea.





QUÉ SON LAS FOBIAS Y CÓMO SUPERARLAS

Por Araceli Vázquez Delgado

¿Alguna vez has tenido tanto miedo que te paralizas?, ¿las demás personas te comentan que no es para tanto o has observado a alguien cercano en esta misma situación, puede tratarse de una fobia...

Una fobia es un tipo de trastorno de ansiedad. Es un temor fuerte e irracional de algo que representa poco o ningún peligro real.

Los trastornos de ansiedad fóbica pueden desencadenarse debido a

miedos, por lo general, irracionales, que reaparecen una y otra vez al entrar en contacto con lo que provoca ese temor, y llegan a paralizar a aquel que los experimenta.

Hay muy diversos tipos de fobias, y aunque la propia persona que experimenta este miedo sabe que es algo irracional e ilógico, no es capaz de controlarlo.

El miedo se apodera de la persona y provoca una serie de alteraciones y trastornos que le llevan a

tipificar su patología como trastornos de ansiedad fóbica, es decir, trastornos debidos a una ansiedad que aparece ante fobias descontroladas.

Las personas con trastornos fóbicos intentan siempre no enfrentarse a su fobia, para que no se genere la ansiedad.

Pero al evitar esa situación o escenario fóbico puede interferir en sus vidas y les llega a ocasionar problemas en su día a día.

Existen fobias de todo tipo, algunas muy comunes (como el miedo a las arañas) y otras casi desconocidas como la coulrofobia o miedo a los payasos. Algunas específicas son:

- La zoofobia, miedo a los animales.
- Fobia a espacios abiertos (agorafobia).
- Fobia a ver sangre.
- Fobia a las alturas o acrofobia.
- Fobia a lluvias y tormentas.
- Miedo a volar (aerofobia).
- Miedo a estar encerrado (claustrofobia).
- Miedo a conducir (amaxofobia).

Existen otro tipo de fobias más generales (no se detalla una situación específica, sino que puede darse en múltiples ocasiones y lugares).

- Fobia social.
- Miedo a contagiarse de enfermedades (tapinofobia).
- Miedo a lo nuevo.

Los síntomas pueden variar según el tipo de fobia los más comunes son:

Físicos. Sudoración, respiración anormal, ace-

leración del latido del corazón, temblores, escalofríos, dolor en el pecho, sequedad de boca, mareos, dolor de cabeza, etc.

Síntomas psicológicos. pensamientos distorsionados respecto a la situación o estímulo.

Síntomas conductuales. Evasión de la situación o estímulo temido.

En general, las fobias comienzan en la niñez o en la adolescencia y continúan durante la edad adulta. Las causas de las fobias no se comprenden bien todavía pero sí se sabe que a veces pueden ser hereditarias.

El diagnóstico de una fobia se basa en la evaluación clínica por parte del especialista de la salud mental.

La terapia de conducta es uno de los tratamientos más efectivos para las fobias, en ocasiones puede ser preciso combinarlo con tratamiento psicofarmacológico para disminuir los síntomas físicos que acompañan a la fobia y ayudar así a la persona a afrontar la situación.

El tratamiento psicoterapéutico consiste en:

- Exposición progresiva a los estímulos fóbicos.
- Entrenamiento en técnicas de manejo de ansiedad.
- Reestructuración cognitiva orientada a combatir las ideas catastróficas que puedan presentar estas personas.

Si crees padecer una fobia o conoces a alguien que podría presentar este trastorno acude con un profesional de la salud mental.

Y como reflexión recuerda nunca sabemos los miedos, dificultades y el dolor por las que atraviesa alguien más, no juzguemos, apoyemos, recordemos “La caridad es la ancla de salvación”.



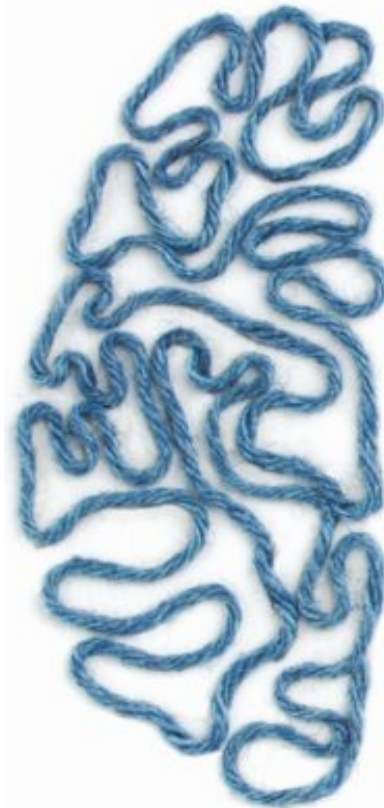
ACTIVIDAD CEREBRAL Y ENAMORAMIENTO

Por Lucía Figueroa

El Amor es una palabra que encierra muchas preguntas y grandes emociones. Esta palabra para nuestra doctrina eliasista implica tres aspectos importantes como son; el perdón, la caridad y el sacrificio. El amor es un concepto universal relativo a la relación o armonía entre seres e interpretado de diferentes maneras según las ideologías y tiempos.

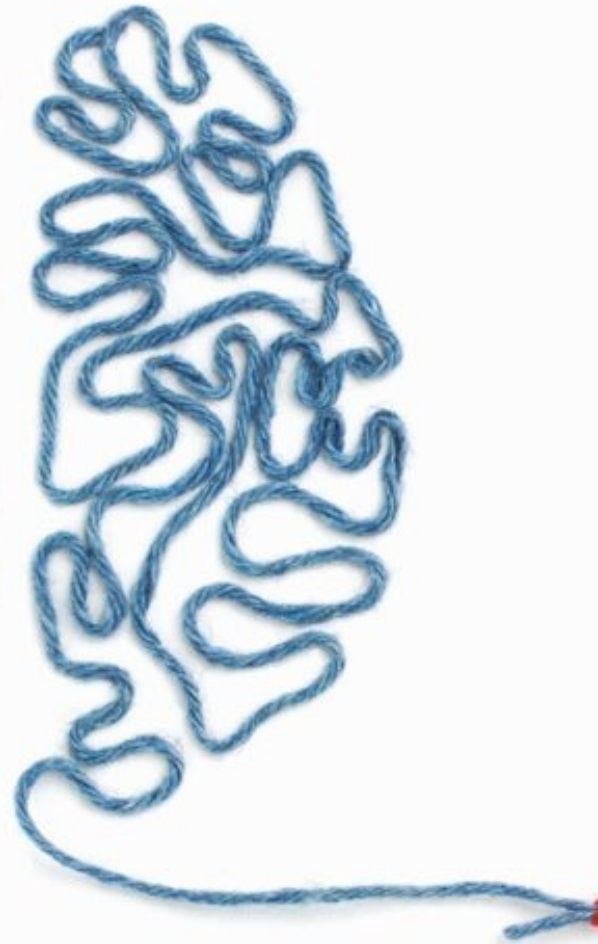
Definir en palabras puede ser fácil de comprender, sin embargo, lo interesante radica en cómo se vive y procesa ese sentimiento, pero ¿cómo se da este proceso a nivel cerebral? Para comprender como funciona, hablemos de algunas áreas de nuestro cerebro que interfieren en ello.

Nuestro cerebro esta



constituido de dos hemisferios (derecho e izquierdo) los cuales se dividen en cuatro lóbulos:

- **Frontal:** encargado de procesar la información de movimiento, atención, planeación, toma de decisiones, del habla, de la **regulación emocional, razonamiento, motivación y conducta.**



Dentro de este lóbulo se encuentra la corteza insular posterior la cual recoge datos del cuerpo referentes al tacto, temperatura y sensaciones del estómago e intestinos por lo que es la parte del cerebro con la que sentimos las "mari-

posas en el estómago”

La corteza cingulada anterior, además de intervenir en la regulación de los cambios viscerales, coordina el proceso de toda la información, por lo que determina la conducta.

- **Parietal:** encargado de integrar la información de los sentidos; visión, tacto, gusto, temperatura y dolor.
- **Occipital:** procesa la visión. Aquí comienza un enamoramiento con la etapa de deseo, motivo por el cual

algunas personas refieren que el amor entra por los ojos.

- **Temporal:** Procesamiento de la información auditiva, reconoce el lenguaje y forma memorias.

En el enamoramiento

se implica a estas áreas, las cuales dan procesos bioquímicos en los que sustancias como neurotransmisores y hormonas interactúan con células nerviosas y que explican las diferentes conductas que se generan en la persona, es por ello que el cerebro medio, resulta muy importante por su implicación en el circuito del refuerzo, sensaciones de placer y de la conducta motivada.

Neurotransmisores como:

- **Dopamina:** produce euforia, aumento de energía, motivación y una conducta orientada hacia un objetivo de respuestas emocionales, respuestas que están mediadas por los estímulos tanto visuales, auditivos, gustativos y del medio en que se suscite dicha in-

interacción con la persona amada.

- **Norepinefrina:** relacionada con hiperactividad, insomnio, pérdida de apetito, ansiedad, miedo, las cuales son respuestas típicas de esta etapa.
- **Serotonina:** con función inhibitoria, interviniendo en las emociones, el humor y ansiedad, participa en la regulación del sueño, la vigilia y de la alimentación.

De esta manera podemos vislumbrar un poco estos procesos que normalmente no se toman en cuenta cuando se vive en esta etapa de amor, la cual suele denominarse "luna de miel", debido a que en ella solemos ver a la otra persona como un ser perfecto, sin defectos, es decir, con mucha dulzura.



CARNE DE CERDO: EL DAÑO QUE PROVOCA

Por Mariam Pérez

La carne de cerdo es la más consumida en muchos países por su fácil producción y lo económica que resulta, estos animales son hacinados en criaderos donde las condiciones resultan extremadamente sucias, su alimentación es omnívora es decir que comen productos de origen vegetal y animal pero también consumen heces fecales y restos de carnes como viseras de pollo; el sistema digestivo de los cerdos no es capaz de digerir todos estos residuos, es por esta razón que su carne no es la más saludable.

Es cierto que todas las carnes tienen el riesgo de contaminarse con microorganismos del mismo sistema digestivo que pasan al músculo, pero en animales pequeños como el cerdo y las aves es más fácil su contaminación, debido a que este sistema digesti-

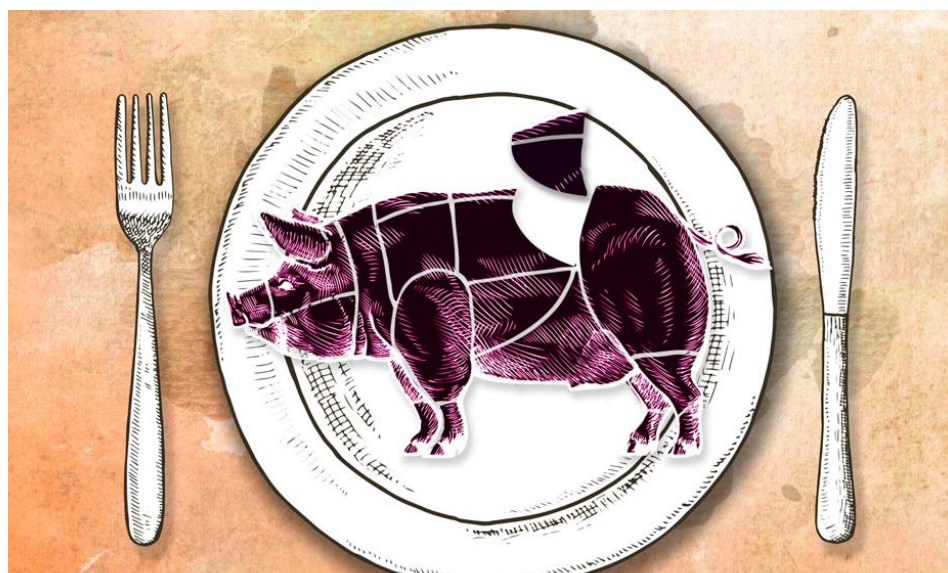
vo está más cerca del músculo.

Se sabe que el cerdo aloja en su carne bacterias y larvas que pueden ser indetectables para nosotros, ocasionándonos enfermedades, tales como:

- **Triquinosis** o **triquinelosis:** esta infección se contrae al consumir larvas de triquina en carne poco cocida o cruda, la cual se aloja en el intestino y produce más larvas que pueden atravesar la pared intestinal y llegar al torrente san-

guíneo para después penetrar los músculos. Los primeros síntomas de esta consecuencia son diarrea, fiebre, dolor abdominal, fatiga, náuseas y vómito.

- **Teniasis:** más conocida como cisticercosis, es provocada por la larva de la tenía también llamada solitaria, causante de ataques epilépticos. Se aloja en el intestino delgado y puede llegar a medir hasta 4 metros. Los síntomas que provoca



son: náuseas, debilidad, pérdida de apetito, dolor abdominal, diarrea, mareos y un deseo intenso de sal.

- **Hepatitis E:** según los expertos de la Agencia de Seguridad Alimentaria de la Unión Europea, la principal causa de esta infección en el mundo es por el consumo de carne de cerdo mal cocida o cruda, enfermando a 20 millones de personal al año.

Salmonelosis, E. coli y listeria son otras de las enfermedades que se pueden adquirir, no son exclusivas del cerdo pero sí que es probable, pues es generada al estar en contacto con las heces contaminadas, esto sucede en los mataderos dónde falte la higiene necesaria para tener estos cuidados, incluso en las carnicerías al faltar la inocuidad de los utensilios con que manipulan la carne.

Para prevenir todas estas enfermedades se recomienda:

- Congelar la carne por al menos tres días.



- Congelar la carne por al menos tres días.
- Cocer perfectamente la carne (63° C por 3 minutos de cada lado en caso de chuletas, en los chorizos y carne molida, asegurarse que llegue a los 71°C).
- Comprar carnes que cuenten con certificados de inocuidad.
- Evitar contaminación cruzada, es decir; no utilizar los utensilios que tocaron la carne cruda para otro alimento antes de lavarlos bien (cuchillos, tablas y/o recipientes).

OTROS PERJUICIOS DE LA CARNE DE CERDO

Los derivados del cerdo como embutidos (jamones, salchichas, mor-

tadela, fuet y morcilla) tienen propiedades cancerosas al contener en su proceso de curado, nitritos y nitratos.

Contiene más grasas totales en comparación a otras carnes provocando enfermedades coronarias. Aumenta el riesgo de padecer cirrosis por su alto contenido de sustancias nitrogenadas no proteicas, que el hígado tiene que metabolizar, acompañar está carne con alcohol acelera esta probabilidad. Contiene sustancias como la histamina, que favorece la aparición de alergias, la tiramina, que aumenta la presión arterial e hipoxantina, que genera adicción a la carne de cerdo.

EL QUETZAL

Por Lorena Lima

El quetzal, recibe el nombre científico de "*Pharomachrusmocinno*" que proviene del griego antiguo "*pharos*", que significa "manta" y "*makros*", que expresa "*largo*". En tanto, el término "quetzal", proviene del náhuatl "*quetzalli*", que quiere decir "hermoso, bello o sagrado."

Es una de las aves más espectaculares de América desde los tiempos prehispánicos, ya que fue considerado un animal sagrado por los mayas y los mexicas.

Esta ave inspiró la pre-

presencia en toda Mesoamérica del dios mexica Quetzalcóatl y a su paralelo maya Kukulcán: deidades que manifestaban el arquetipo de la serpiente emplumada.

Cuenta la historia del Popol Vuh -libro sagrado de la cultura maya-, que cuando el dios creador Kukulcán y Tepeu, dios del cielo, decidieron dar vida a las aves, soplaron sobre el árbol de guayacán y, como consecuencia, las hojas azul-verdoso del guayacán se dispersaron en el viento y se transformaron en el pá-



jaro quetzal.

Es probable que las largas colas de los quetzales machos (que pueden crecer hasta casi el triple de su cuerpo) estuvieran relacionadas con la representación más conocida de Quetzalcóatl, como una serpiente emplumada.

Las plumas del quetzal eran consideradas un bien valioso, ya que se llegaron a utilizar como moneda de cambio en el comercio, por lo que eran muy codiciadas.

Además, las largas plumas del quetzal macho fueron empleadas para confeccionar la indumentaria imperial (gobernantes) y sacerdotal, pues mientras los mayas elaboraban textiles con arte plumario, los mexicas coronaban a sus gobernantes (tlatoanis) con penachos de pluma de quetzal, que simbolizaban el poder, la fertilidad y la abundancia.

El más conocido es el de Moctezuma, actualmente en posesión del

Museo de Etnología de Viena, Austria.

No obstante, las plumas de esta hermosa ave eran utilizadas como un objeto muy valioso, como ya lo hemos visto, el quetzal no era cazado y, menos, sacrificado.

La veneración de esta ave por las culturas prehispánicas era tal, que estaba prohibido hacerles daño, pues cualquier intento se cas-

tigaba con la pena de muerte.

Por ello, una vez que sus plumas eran quitadas, después de la temporada de reproducción, eran liberadas en su hábitat natural.

El quetzal actualmente vive en los bosques de niebla que se extienden del sureste de México, pasando por Guatemala,



Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y hasta el noroeste de Panamá.

Se considera un ave monógama (de una sola pareja), de 38 centímetros de alto, que se alimenta de frutos, pequeños insectos, lagartijas y ranas, por lo que es una especie omnívora.

El quetzal presenta un dimorfismo sexual que hace sencillo identificar el sexo de cada ejemplar: los machos tienen un mayor tamaño y presentan un abanico de colores intensos que va del verde esmeralda, pasando por el rojo en el pecho y hasta el negro o blanco en el borde de sus alas.

Sin embargo, la característica más llamativa es su cola, con cuatro plumas que pueden ser más largas que su propio cuerpo y adquirir tonalidades desde el verde, dorado y azul turquesa.

A diferencia de los machos, las hembras suelen tener un plumaje menos vistoso, con man-

chas grises y colores opacos, además de una cola pequeña.

Actualmente, esta hermosa ave está en peligro de extinción, como muchas otras especies endémicas de nuestro país (SEMARNAT, 2010).

Su principal amenaza es la reducción de su hábitat, principalmente por la ganadería y la agricultura, que provocan el cambio de uso de suelo, aunado al calentamiento global que sufre nuestro planeta Tierra.

Todos estos fenómenos han disminuido notablemente los bosques templados de Centroamérica, lo que provoca que el quetzal cada vez tenga menos espacios para anidar.

En México, se trabaja en diversas estrategias para su conservación, como el establecimiento de mecanismos de protección, vigilancia y aplicación del marco legal para la conservación de la especie y su hábitat; la investigación y monito-

reo constante; acciones de restauración de cobertura vegetal en áreas críticas de reproducción y migración; desarrollo de una cultura social basada en el conocimiento de su valor ecológico, biológico, cultural, su potencial económico y de las amenazas que la especie enfrenta en su área de distribución, entre otras.

Ahora que ya sabes más de esta endémica ave hermosa, inspiradora de poemas y canciones, te invito a conocer más sobre ella y otras especies originarias de nuestro país.

Fuentes: revistas: "Muy interesante" y "México desconocido"



LA LEYENDA DE PROMETEO

Por Paola Rodríguez

En la mitología griega, el titán Prometeo tenía la reputación de ser un astuto embustero y es famoso por haber dado a la humanidad el regalo del fuego y el arte de la metalurgia, una acción por la cual fue castigado por Zeus, que se aseguró de que todos los días un águila se comiera el hígado del titán mientras, desamparado, yacía encadenado a una roca. Prometeo (que significa "previsor") fue uno de los líderes de la batalla entre los titanes guiados por Cronos y los dioses olímpicos (La Titanomaquia) guiados por Zeus para ganar control de los cielos, una lucha que se dice haber durado diez años. Prometeo, no obstante, cambió de lado y apoyó a los victoriosos olímpicos cuando los titanes no siguieron su consejo de usar artimañas en la batalla.

De acuerdo a la Teogo-



nía de Hesíodo, el padre de Prometeo era Japeto, su madre era Climene (o Temis en otras versiones) y sus hermanos eran los también titanes Epimeteo (lerdo de pensamiento), Menecio y Atlas. Uno de

los hijos de Prometeo era Deucalión, un equivalente de Noé, en la mitología griega, que sobrevivió a una gran inundación al navegar en un barco grande durante nueve días y nueve noches y



quien, con la ayuda de su esposa Pirra, se convirtió en el fundador de la raza humana.

En algunas tradiciones, Prometeo hizo el primer hombre a partir de barro, mientras que, en otras, los dioses hicieron todas las criaturas sobre la Tierra y específicamente a Epimeteo y Prometeo se les encargó la tarea de dar a los hombres dones de modo que pudieran sobrevivir y prosperar. Epimeteo distribuyó esos dones, como pieles y alas, generosamente, pero cuando llegó la vez de los hombres, los dones se le habían acabado.

Sintiendo pena por la debilidad y desnudez hu-

mana, Prometeo invadió el taller de Hefesto y Atena en el monte Olimpo para robar el fuego, escondiéndolo en una hueca férula, dio el valioso regalo a los hombres, lo que los ayudaría en su lucha por la vida. El titán también les enseñó a cómo usar el regalo y así comenzó el arte de la metalurgia; él también llegó a ser asociado con la ciencia y la cultura.

En una versión ligeramente diferente de esa historia es que la humanidad ya tenía el fuego, y cuando Prometeo intentó engañar a Zeus haciendo que coma los huesos y la

manteca en lugar de la mejor carne durante un banquete en el monte Olimpo, el dios del rayo, furioso, les quitó el fuego para que los hombres comieran carne cruda. Eso también explicaría por qué, en los sacrificios de animales, los griegos siempre dedicaban los huesos y la manteca a los dioses y la carne se la comían ellos mismos.

Zeus se indignó por el robo del fuego por parte de Prometeo y castigó al titán haciendo que lo llevaran muy lejos, hacia el oriente, talvez al Cáucaso. Aquí Prometeo fue encadenado a una piedra (o a una columna) y Zeus envió un águila pa-

ra que comiera el hígado del titán. Peor todavía, el hígado crecía nuevamente todas las noches y el águila regresaba todos los días para perpetuamente atormentar a Prometeo. Afortunadamente para el benefactor de los hombres, pero únicamente después de muchos años, el héroe Hércules, cuando pasaba un día realizando sus célebres actividades, mató al águila con una de sus flechas. En Los Trabajos y los Días de Hesíodo se nos dice que Zeus, por haber recibido el fuego, castigó a los hombres instruyendo a Hefesto que creara la primera mujer, Pandora, a partir del barro y por intermedio de ella todos los aspectos negativos de la vida caerían sobre la raza humana (trabajo, enfermedad, guerra y muerte) y para definitivamente separar los seres humanos de los dioses.

Prometeo fue venerado en Atenas, particularmente por los alfareros (que, naturalmente, necesitaban fuego en sus hornos) y había una corri-

da anual de antorchas celebrada en honor al dios. Prometeo aparece primero en el arte griego en una pieza de marfil del siglo VII a.C., de Esparta, y en cerámica griega desde

cerca de 600 a.C., usualmente siendo castigado.

El mito de Prometeo y su terrible castigo por Zeus fue tema del poeta trágico Esquilo en Prometeo Encadenado.



MEDICINA ALTERNATIVA

Por Abel Santos

Su espacio abarca diversos de sistemas, prácticas y productos médicos y de alternación de la salud que se consideran parte de la medicina convencional. La “medicina alternativa” incorpora la combinación de terapias médicas formales y terapias de la medicina complementaria y alternativa de las cuales existen datos científicos de alta calidad sobre su seguridad y eficacia para curar o combatir enfermedades.

Definir cuál es el campo preciso de las “medicinas alternativas” ha generado cierto porque su clasificación depende de lo que se entiende por “medicina convencional”; y porque deben definirse qué corrientes practicar. Se aceptan como terapias aquellas que incluyen algunas plantas derivadas de la medicina tradicional mexicana, así como conocimientos empíricos y filosóficos. En sus filas se encuentra la acupuntura, la aromaterapia y la herbolaria.



CONTAMINACIÓN ACÚSTICA: UNA AMENAZA PARA LAS TORTUGAS MARINAS

Por Lorena Lima

¿Alguna vez has visto una tortuga marina? ¿si? Entonces eres muy afortunado, pues el cambio climático, la contaminación, la emisión de gases de efecto invernadero a la atmósfera, entre otras acciones humanas, amenazan notablemente la conservación de muchas especies de tortugas marinas que, inclusive, varias ahora están extintas.

Dentro de los múltiples tipos de contaminación existe la acústica, referente al exceso de sonido que altera las condiciones normales del ambiente en una zona determinada, la que, a la fecha, recibe nula atención mediática.

Un estudio actual ha descubierto que los ruidos provocados por el ser humano hacen que las tortugas marinas

pierdan la audición durante minutos o días, por lo que las hace presa fácil de sus depredadores, porque además las desorienta.

En efecto, este estudio reveló que las tortugas que habitan en cuerpos de agua dulce (lagos, ríos) como salada (mares y océanos), experimentan una pérdida parcial de la audición cuando son expuestas a la contaminación sonora, cuyo efecto dependerá de la intensidad de ruido a su alrededor.

Y aunque la contaminación sonora submarina se relaciona directamente con las ballenas y otros mamíferos acuáticos con sofisticados sistemas de audición y ecolocalización, los reptiles -entre los que se encuentran las tortugas-, también pueden experimentar problemas de salud derivados del ruido provocado por el transporte marítimo, la construcción o las pruebas militares en el agua.

Si estas prácticas terribles continúan en la naturaleza, provocarán no sólo que las tortugas, sino también otras especies marinas, tengan menor capacidad de detectar los sonidos en su hábitat natural, incluidos aquéllos que utilizan para comunicarse o prevenirse entre ellas cuando un depredador se acerca.

Más de la mitad de las especies de tortugas terrestres y marinas están amenazadas en la actualidad, y ahora, la contaminación acústica es factor estresante adicional para su extinción.

Esto, porque aun cuando las tortugas marinas carecen de un oído externo, su audición ha evolucionado para permitir una mejor captación de las ondas sonoras a través del agua.

Y aunque no se trata de especies conocidas por emitir vocalizaciones, se conocen, al me-

nos seis clases de sonidos de baja frecuencia que utilizan para comunicarse entre ellas, como para guiar a los recién nacidos hacia el curso del mar o río.

Asimismo, la idea de que las tortugas podrían sufrir sordera era una hipótesis de varios expertos e investigadores de esta especie; sin embargo, los nuevos estudios, son los pioneros en demostrar las evidencias del impacto del ruido producido por la humanidad en su entorno natural, lo que seguramente ayudará en gran medida a tomar medidas más drásticas contra las grandes empresas contaminadoras de nuestros mares y océanos.

Fuente:
"National Geographic"



Es una misericordia del señor
el que nosotros no hayamos
sido consumidos del todo,
porque jamás han faltado sus
piedades.

Cada día las hay nuevas desde
muy de mañana; grande es, ioh
señor!, tu felicidad.

Mi herencia, dice el alma mía,
es el señor; por tanto pondré
en él mi confianza.

Biblia vulgata latina

Página n° 892.

lamentaciones cap. 3:22-24