

GACETA LOGOS

ELIASISMO EN MOVIMIENTO



Época III Número 05 Agosto 2021

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL

Víctor Hugo Sánchez González

EDITORA

Catalina Ferman Peña

CORRECTORA DE ESTILO

Lorena Lima

FOTOGRAFÍA

Paola Rodríguez

REPORTEROS

Julio César Rodríguez

Lorena Lima

Paola Rodríguez

Raúl Mauricio Álvarez

Víctor Hugo Sánchez

CONTENIDO

Pág. 2
DIRECTORIO

Pág. 4
MENSAJE EDITORIAL

Pág. 5-9
DOCTRINA ELIASISTA

- Nacimiento del Enviado Divino Roque Jacinto Rojas Esparza, Elías El Prometido
- Peregrinación al Santuario Luminar de La Virgen Dolorosa.
- Caerán a tu lado izquierdo mil saetas

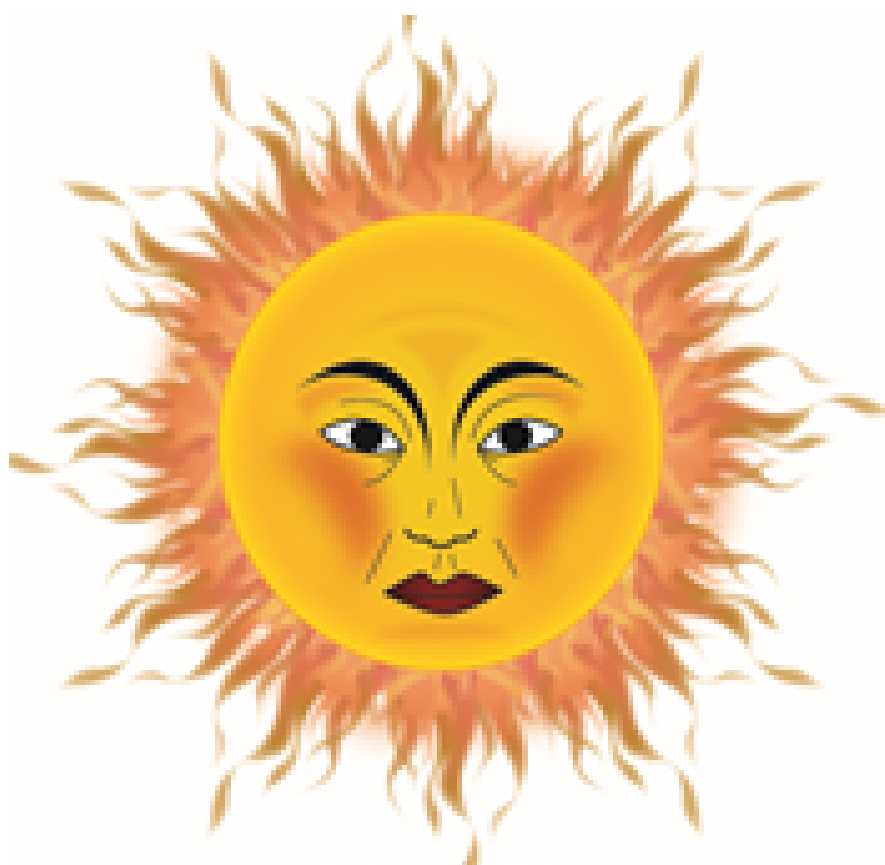
Pág. 10-14
SABÍAS QUÉ

- La historia del microscopio
- "Bichos brillantes"
- El cambio del rumbo independentista

Pág. 15
CRÓNICA DEL MES

- Eliasistas en movimiento

Pág. 16
CONTRAPORTADA
UDECH Iztapalapa



MENSAJE EDITORIAL

Gaceta Logos

Eliasismo en Movimiento

Sean nuevamente bienvenidos a GACETA LOGOS. En este mes celebramos 209 años del nacimiento del Divino Enviado Roque Jacinto Rojas Esparza, Elías el prometido.

El contenido de este nuevo número es muy especial, ya que también recordaremos lo vivido en la peregrinación al Santuario Luminar de la Virgen Dolorosa. Por otro lado, podremos dar lectura a una anécdota, en la cual descubriremos que todo ser humano que pone su amor, fe y confianza en el Altísimo, es protegido y librado de cualquier peligro.

Deseamos de todo corazón que todas las líneas escritas por nuestros colaboradores, sea de su agrado. Sigamos trabajando para que la luz de Elías se propague en toda nuestra Nación mexicana.

A la gloria del Altísimo, así sea.

Nacimiento del Enviado Divino Roque Jacinto Rojas Esparza, Elías El Prometido

En el año de 1812, el criollo Don Manuel Rojas Cifuentes y su esposa la otomí Doña Dolores Esparza Ortega, vivieron en la calle del Indio Triste N° 8 (hoy Correo Mayor), de la Ciudad de México, con gran preocupación, porque hacía dos años había iniciado la guerra de independencia. Doña Dolores estaba encinta y muy admirada porque durante el embarazo aseguró que tres veces había llorado en su vientre su hijo, cuestión que según sus antepasados sucedería con el prometido, pues se había profetizado que lloraría tres veces en luna llena; por otro lado, Don Manuel Rojas, sabía que pesaba una maldición sobre su fami-

lia y una noche, en medio de un sueño oyó una voz muy lejana que le decía "pronto vendrá el que quitará la maldición de tu familia, vela y ve a tu mujer", Don Manuel despertó sobresaltado y no lo tomó en serio, pero en dos ocasiones más volvió a tener el mismo sueño, lo que comunicó a Doña Dolores junto con el desencuentro entre el Rabino Abraham y sus antecesores los Condes de Machuca, confesándole ésta el contenido del Códice Xilitla y que era descen-



diente de Xocal, el sacerdote del Sol. Ambos ya conocedores del origen de sus familias esperaron ansiosos el nacimiento, pensando que vendría el prometido salvador por la parte indígena y por la parte judía, pues siempre conservaron y respetaron sus tradiciones religiosas.

El 16 de agosto de 1812, cerca de las tres de la mañana estando la

luna llena, en la calle del Indio Triste N° 8, el ave de los indios tristes llegó hasta el aposento de Doña Dolores y en su ventana cantó tres veces, poco después comenzaron los dolores de parto, la comadrona (partera) de nombre Doña Flora Gómez, fue llamada por Don Manuel Rojas, para que asistiera a la mujer que iba a dar a luz. Doña Dolores comenzó a sentir más agudas sus dolencias y a las tres de la mañana vino el alumbramiento de Don Roque Jacinto Rojas

Esparza, Elías El Prometido según las sagradas escrituras, el verdadero Hijo del Sol según el Códice Xilitla y el hijo del hombre según la Ley de Dios, que vino a fundar la Iglesia novia, la iglesia del Dios Vivo.

Cuando el niño nació, su cuerpecito era un ascua de luz que iluminó todo el aposento, como si fuera un sol brillante. La madre contempló lo luminoso y brillante que era su hijo, verdaderamente admirada. El niño comenzó a

a llorar, sin embargo, la sorprendida mujer no lo tomaba en sus brazos sólo lo apreciaba atónita, el resplandor del cuerpo del último Mesías duró aproximadamente media hora desapareciéndose paulatinamente, momento en el que Doña Dolores cariñosamente lo tomó entre sus brazos, de manos de la partera y le amamantó, hasta que al poco rato el pequeño niño se quedó dormido.

Fuente:

www.iglesiaeliasista.org.mx



PEREGRINACIÓN AL SANTUARIO LUMINAR DE LA VIRGEN DOLOROSA



Por Víctor Hugo Sánchez

Alcaldía de Milpa Alta, CDMX. El pasado domingo 8 de agosto se realizó la peregrinación al Santuario Luminar de la Virgen Dolorosa, en la que las Siete Iglesias y las Doce Tribus de Israel, una vez más caminaron unidas, primeramente, para dar adoración al Altísimo Dios y después rendir santa veneración a la siempre Virgen María.

El punto de reunión fue sobre la carretera Xochimilco-Oaxtepec, ki-

lómetro 33, en el puente de San Lorenzo Tlacoyucan. La caminata de los siete Jefes y su sacerdocio comenzó a las 10:30 de la mañana, y su peregrinar duró un largo trayecto hasta llegar al Santuario mariano.

Cabe mencionar que, durante la caminata, los Jefes, Guardianes, Sacerdotes y la congregación realizaron distintos actos piadosos: algunos caminaron descalzos, otros elevaron

oraciones como la novena a la Virgen de los Dolores, mientras entonaban coros.

Posteriormente, ya en el recinto, se efectuaron abocaciones sacerdotales de las niñas del Jardín del Edén, así como consagraciones y unción de sacerdotisas veneratrices. Esta Magna celebración culminó con un mensaje hacia la congregación por parte de los siete Jefes y del Octavo Gran Hijo del Sol.

El Santuario Luminar de la Virgen Dolorosa se encuentra ubicado en: avenida de las Cruces número 33, casi esquina con Prolongación de las Cruces, Colonia San Lorenzo Tlacoyucan, alcaldía Milpa Alta, en la Ciudad de México.



CAERÁN

A TU LADO IZQUIERDO

MIL SAETAS

Por Julio César Rodríguez

¡Hola que tal!, espero que tengan un gran día y agradezco que se encuentren de maravilla. En esta ocasión quisiera contar una anécdota que me sucedió cuando era Guardián de Judá y aún se encontraba en vida el Jefe Sumo Sacerdote Alfonso Abasolo López, quien fuera el padre biológico del actual Sumo Sacerdote Miguel Ángel Abasolo Ramírez.

En los inicios del Centro Eliasista de Estudios Ministeriales Académicos y Culturales (CEEMAC) antes "CEEM", se impartió la primera generación de los módulos, en los cuales se actualizaron datos importantes sobre la

doctrina de Elías, que anteriormente eran impartidos por el 8° Gran Hijo del Sol Efrén Rodríguez Gómez.

En ese momento histórico de la iglesia, aproximadamente entre el año 2009 a 2010, surgió la petición de los hermanos de la sede del Sello Tercero para adquirir el conocimiento de estos módulos que no habían podido cursar en la Sede Suprema en Iztapalapa, a causa de la gran distancia que estaba de por medio; por lo que me correspondió impartir esa enseñanza en el Sello Tercero con el permiso y apoyo del Jefe Sumo Sacerdote de aquel momento.

El medio para trasladarme hacia ese lugar era en transporte público, cuyo recorrido, de Iztapalapa hasta Atizapán, era de aproximadamente 3 horas. La hora de mi arribo a la sede del Sello Tercero era entre las 4 y 5 de la tarde aproximadamente, lo que dependía del tráfico, por lo que a las 5:00 P.M. comenzaban los módulos, que concluían a las 7 de la noche, inclusive, en diversas ocasiones terminaban a las 8 P.M., lo que obedecía a la duración del tema.

En una ocasión, al finalizar la impartición del módulo, me acompañaba mi esposa

Ángeles Salgado, y siendo entre las 7:40 de la tarde u 8:00 de la noche, me dispuse, como de costumbre, a abordar el transporte público rumbo al metro Cuatro Caminos.

A la mitad del recorrido se subieron dos asaltantes a la combi, quienes a mano armada pidieron las pertenencias a cada uno de los que íbamos a bordo; por mi mente en ese momento pasaron pensamientos de tranquilidad y resignación de lo que sucedía y, viendo a los ojos a uno de los agresores, quien me miraba y apuntaba a todos con un arma de fuego, esperé mi turno de ser despojado de mis pertenencias; en ese momento, de 5 segundos aproximadamente, el semblante del asaltante cambió de una actitud amenazadora, agresiva e

intimidante a una totalmente distinta, como si yo fuese su amigo, me sonrió y al momento de que su compañero me pidió mis pertenencias, le dijo lo siguiente: *“¡A él no, a él no, déjalo!”*

Con sorpresa y sin saber con certeza qué pasaba en ese instante, lo primero que hice fue asentir con la cabeza en forma de agradecimiento. Cuando los delincuentes se iban a bajar del transporte, uno de ellos le dijo al chofer donde bajarlos, mientras quien portaba el arma de fuego se dirigió a mí y me dijo: *“chido la banda, Dios te bendice”* y en ese momento descendieron del transporte.

Cuando se fueron, ni a mí ni a mi esposa nos quitaron nuestras pertenencias y entre miradas de sospecha de los demás pasajeros y con sorpresa de mi cón-

yuge y mía, dimos gracias a Dios y platicamos la anécdota entre nosotros hasta llegar a casa para saber qué pudo haber sucedido.

Al final, nuestra conclusión fue la siguiente: si nosotros nos encontramos en el camino del Altísimo y en sus trabajos, Él nos acompaña en cada momento, es como el buen patrón que cuida de sus trabajadores y no los desprotege ni en el transcurso a su casa.

A manera de ejemplo cito el Salmo 90:7 que dice: *“Caerán a tu lado izquierdo mil saetas y diez mil a tu diestra; mas ninguna te tocará a ti.”*

Siempre hay que esperar con mucha fe la protección del señor nuestro Dios y trabajar para él, confiarle nuestra salud, vida y trabajo, y Él nos cuidará a cada instante.

LA HISTORIA DEL MICROSCOPIO

Por Paola Rodríguez

El microscopio fue inventado por Zacharias Jansen en 1590, sin embargo, en 1607 Anton Van Leeuwenhoek presentó un microscopio

con el que se podía ver con mejor cali-

dad que el HH Jansen. Después, en 1665 cuando William Harvey realizó su trabajo so-

bre la circulación sanguínea, al examinar

los capilares sanguíneos utilizó un microscopio.

En ese mismo año, Robert Hooke publicó su trabajo denominado "Micrographia", en el que vio

una sección delgada de corcho con una lente y observó que el material era poroso, asimismo, tenía cavidades poco profundas parecidas a las que llamaban células. Esta fue la primera observación de células muertas. Años más tarde, Marcello Malpighi, anatomista y biólogo italiano fue el primero en estudiar el tejido vivo bajo un microscopio al observar células vivas.

A mediados del siglo XVII, el holandés Anton Van Leeuwenhoek describió por primera vez los protozoos, bacterias, espermatozoides y glóbulos rojos utilizando un simple microscopio de su propia fabricación. Leeuwenhoek, sin ningún tipo de formación científica, ha sido considerado como el fundador de la bacteriología, pues montó sus lupas sobre diminutas esferas de vidrio cuyo diámetro no





llegaba al milímetro (su campo de visión era muy limitado, una décima de milímetro). Con estas distancias focales cortas alcanzó hasta 275x y así, observó células sanguíneas, bacterias y protozoos. Durante su vida no reveló sus métodos secretos, pero después de su muerte en 1723, 26 de sus instrumentos fueron entregados a la Royal Society de Londres.

El progreso continuó a lo largo del siglo XVIII y los objetivos acromáticos se lograron con la colaboración de Chris Neros y Flint Crown, crea-

da en 1740 por H.M. Hall e improvisada por John Dolaund. De esta época existen diversos estudios de Isaac Newton y Leonhard Euler. En el siglo XIX, cuando se descubrió que la dispersión y la refracción podían alterarse con una combinación adecuada de dos o más medios ópticos, se introdujeron en el mercado excelentes objetivos acromáticos.

Durante el siglo XVIII, el microscopio experimentó varios avances mecánicos que aumentaron su estabilidad y facilidad de uso, aunque no se desarrollaron mejoras ópticas durante este tiempo. La mejora más significativa en óptica se produjo en 1877, cuando Ernst Abbey publicó su "Teoría del microscopio" y encargó a Carl Zeiss que mejorara la microscopía de inmersión reemplazando el agua con aceite de cedro, proporcionando un aumento de 2000X.

En la década de 1930, se alcanzó el límite teórico de los microscopios ópticos; es-

tos aumentos no excedieron de 500X o 1000X. Sin embargo, existía un deseo científico de ver los detalles de las estructuras celulares (núcleo, mitocondrias, etc.).

El microscopio electrónico de transmisión (TEM) fue el primer tipo de microscopio electrónico desarrollado. Utiliza un haz de electrones en lugar de luz para enfocar la muestra, logrando un aumento de 100.000 veces. Fue desarrollado en Alemania en 1931 por Max Knoll y Ernst Ruska.

Finalmente, en 1942 se desarrolló el microscopio electrónico de barrido.



“BICHOS BRILLANTES”

Por Lorena Lima

¿En alguna ocasión has visto una luciérnaga?, si es así, eres muy afortunado, pues en la actualidad ya no es común verlas, sobre todo en los lugares más poblados.

Las luciérnagas son escarabajos, miembros noctámbulos de la familia de los *lampíridos*, cuya principal característica y atracción es la bioluminiscencia (proceso que se da en los organismos vivos donde la energía genera una reacción química que se manifiesta como una luz), pero se distinguen de otros insectos también luminiscentes porque la mayoría de las luciérnagas tienen alas.

En el mundo existen aproximadamente 2000 especies, 200 de las cuales se encuentran en nuestro país, principalmente en Veracruz, Oaxaca, Chiapas, Estado de México y Estado de México y Tlaxcala, en regiones templadas y entornos cálidos, pues les encanta la humedad, por lo que es común encontrarlas en las proximidades de áreas húmedas o pantanosas.

Pero ¿cómo producen la hermosa luz que las caracteriza? Las luciérnagas poseen

órganos lumínicos especiales situados bajo su abdomen, cuando absorben el oxígeno, este se combina dentro de las células con una sustancia llamada “luciferina” que reacciona produciendo luz sin apenas generar calor.

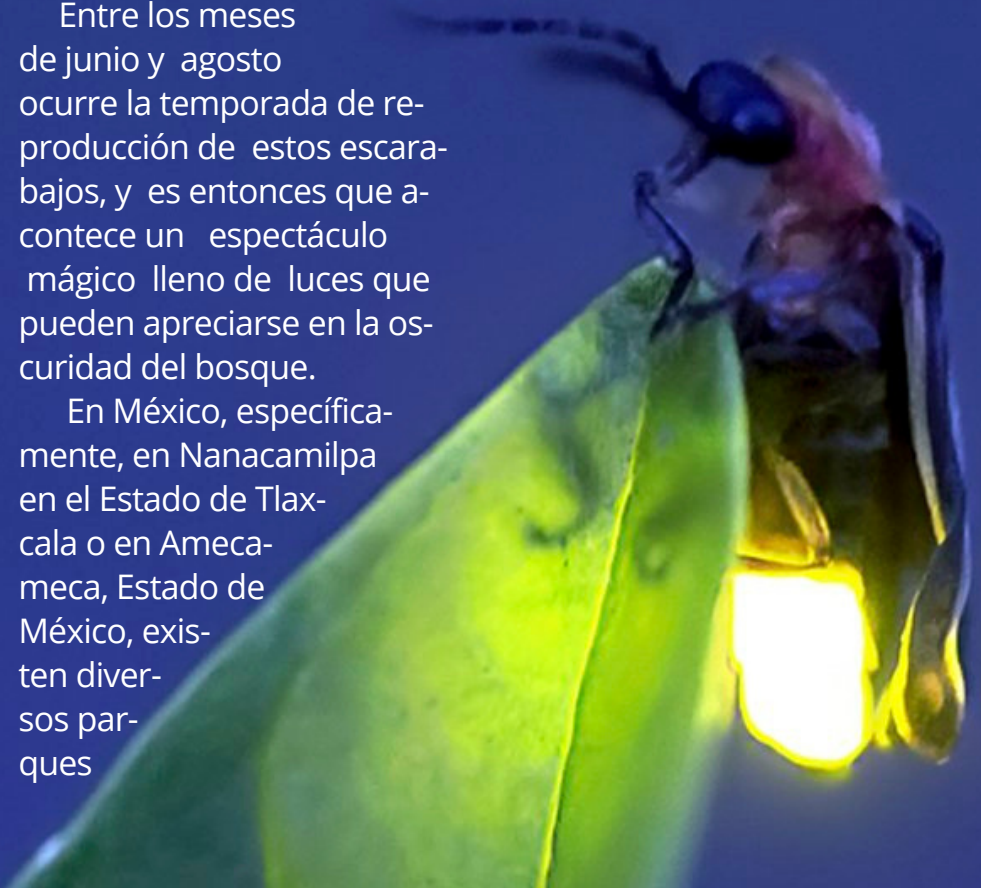
La luz de las luciérnagas por lo general es intermitente (se prende y se apaga) y el brillo es diverso en cada especie. Cada forma de brillar es una señal óptica que las ayuda a encontrar posibles parejas, también es un mecanismo de defensa al emitir un mensaje claro de que no son bocados apetitosos.

Entre los meses de junio y agosto ocurre la temporada de reproducción de estos escarabajos, y es entonces que acontece un espectáculo mágico lleno de luces que pueden apreciarse en la oscuridad del bosque.

En México, específicamente, en Nanacamilpa en el Estado de Tlaxcala o en Amecameca, Estado de México, existen diversos parques

ecoturísticos y santuarios donde protegen y conservan a estos guardianes de luz que podrás visitar en su época de reproducción.

Si te gusta la naturaleza y el aire puro no pierdas la oportunidad y bonita experiencia de sumergirte en el mágico mundo de las luciérnagas, pero siempre debe hacerse con respeto a su hábitat, pues como todos los seres vivos, estos escarabajos juegan un papel importante en los ecosistemas, ya que ayudan a mantener su equilibrio y a conservar los bosques.



EL CAMBIO DEL RUMBO INDEPENDENTISTA

Por Raúl Mauricio Álvarez

“El congreso de Anáhuac legítimamente instalado en la ciudad de Chilpancingo... declara solemnemente, a presencia del Sr. Dios, árbitro moderador de los imperios y autor de la sociedad... queda rota para siempre jamás, y disuelta la dependencia del trono español”

La declaración de independencia de 1813. Acta Solemne. De la declaración de la independencia de la América Septentrional.

Hace un mes te decía que Morelos proclamó la Independencia de México un 6 de noviembre de 1813. Pero no fue hasta el 22 de octubre de 1814 cuando es proclamada la constitución de Apatzingán, primera constitución de la nación mexicana, que también está inspirada en las francesas. Aquí se propone una división de gobierno muy similar a la que hoy conocemos. La so-



beranía reside en el pueblo y su cara es el congreso integrado por diputados provenientes de una clase media, el poder ejecutivo está repartido en 3 personas con el objetivo de evitar un futuro “despotismo”.

El congreso dio a la revolución la expresión política y el carácter institucional que las masas nunca darían. Cabe resaltar que el congreso le arrebató

el poder de las manos a las masas, el choque de los caudillos populares con el congreso resulta inevitable.

Y mientras el congreso sesiona, el rumbo de la revolución va en declive. Los insurgentes Mariano Matamoros y Hermenegildo Galeana son derrotados en Valladolid. Los realistas se apoderan de Chilpancingo y de Oaxaca. El papel del congreso durante la revolu-



ción entorpece las acciones de los líderes insurgentes.

El 5 de noviembre de 1815 Morelos cae preso por los realistas, es sometido a juicio y fusilado en San Cristóbal Ecatepec, el movimiento popular está agonizando con su muerte.

Nicolás Bravo se pone al frente de las tropas que eran de Morelos, pero el congreso le quita el mando militar, por lo que el general Mier y Terán termina por disolver dicho congreso. Es claro que el movimiento está más dividido que antes, ahora cada caudillo se hace dueño de un territorio. Las victorias realistas van acabando con los insurgentes. Y con el regreso de Fernando VII al trono español, regresa el viejo régimen absolutista, mismo caso con la Nueva

España, el virrey Calleja suprime la constitución de Cádiz y se restablece el tribunal de la Inquisición. Para septiembre de 1816 llega un nuevo virrey: Juan Ruiz de Apodaca. Se inicia una política para terminar con los restos de la rebelión, se ofrece el perdón a los insurgentes y por otro lado una campaña militar. Ya para 1817, de la revolución iniciada por Hidalgo, solo quedan bandas al mando de Osorno, Guadalupe Victoria en Veracruz y Vicente Guerrero al sur. La revolución popular ha terminado.

Ahora entra en el escenario dos nuevos personajes, que apoyan y justifican la independencia, el primero de ellos es Francisco Xavier Mina y el segundo es fray Servando Teresa de Mier. Mina tiene la intención de atacar el absolutismo español del rey, pero ahora desde América, consigue armas y gente. Por su parte, Teresa de Mier es de los principales ideólogos de la independencia.

Mina cae en el error de creer que los insurgentes luchaban por la misma causa que él. En la península ibérica, el gene-

ral apoyaba la constitución liberal de Cádiz y reprochaba el régimen absolutista de Fernando VII. Al mostrar sus intenciones de restablecer la constitución de Cádiz en Nueva España, genera desconfianza entre los insurgentes. El fin de la expedición de Mina era inminente y es derrotado cerca de Guanajuato, finalmente muere fusilado el 11 de noviembre de 1817.

Ya estamos cada vez más cerca de la consumación de independencia, que termina siendo por un general que luchaba en contra de la resistencia insurgente. Pero ese hecho te lo explicaré en el último artículo de esta serie de la guerra de independencia.

Referencias:

Villoro Toranzo, Luis. (2002). La Revolución de Independencia, Historia General de México. Versión 2000. México, El Colegio de México, pp. 498-523



ELIASISTAS EN MOVIMIENTO

Por Lorena Lima



El pasado 11 de julio la Unidad de Enlace Externo y Relaciones Públicas (UEERP) de la Iglesia Eliasista de México impartió en la Sede Suprema del Dios Vivo el curso de “Panadería y Repostería Fina”, a cargo de la sacerdotisa ungida Reyna Elba Álvarez Bernal.

Nuestra hermana pertenece a la Primera Iglesia Princesca de Éfeso, quien estudió en la escuela “Ma Baker & Chef” ubicada en Ecatepec, Estado de México.

Su experiencia como panadera y repostera es de aproximadamente 10 años, que día a día se enriquece más con la panadería de su propiedad denominada “Evita”, ubicada en San Pablo Ixquiltán, en el Municipio de San Martín de las Pirámides en el Estado de México.

El curso que nuestra hermana impartió, además de divertido, fue muy completo, ya que los asistentes aprendieron a elaborar una extensa variedad de panes como conchas, bisquets, mantecadas, donas, roles de canela, trenzas, cuernitos, bigotes y hasta la pasta hojaldre para las orejas, pastes, banderillas, moños y bocadillos, entre otros.

Hermanos, no pierdan la oportunidad de tomar este bonito curso, cuya finalidad no sólo es aprender a elaborar panadería artesanal y repostería fina para consumo personal, sino también para que, en algún momento, puedan emprender su propio micro negocio.

¡Hasta la próxima!



Elige a



UDECH

para estudiar tu
carrera en

ENFERMERIA

UDECH IZTAPALAPA
udechiztapalapa.com
udechiztapalapa@gmail.com

55-68-34-83-38

55-69-09-78-34