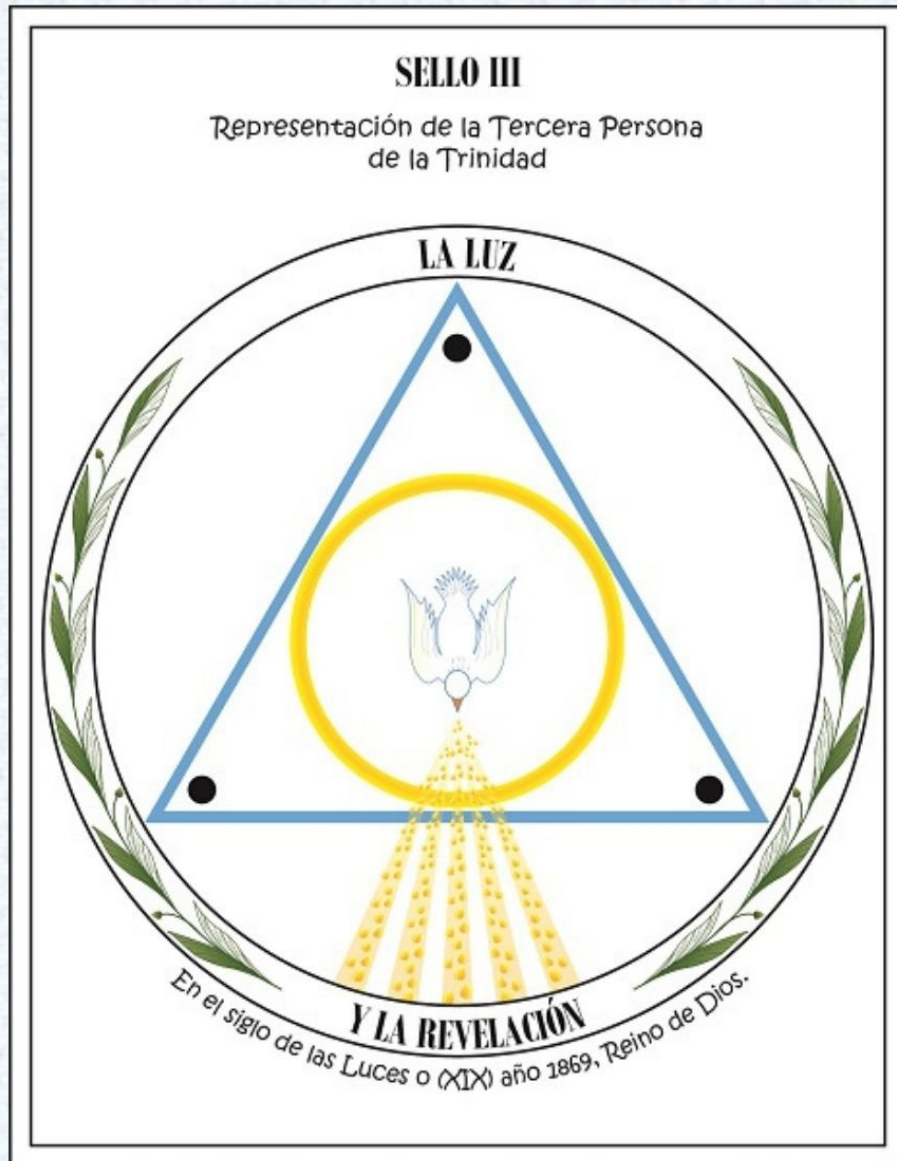


GACETA LOGOS

ELIASISMO EN MOVIMIENTO



DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL

Víctor Hugo Sánchez González

EDITORA

Catalina Ferman Peña

FOTOGRAFÍA

Paola Lorena Rodríguez Lima

REPORTEROS

Raúl Mauricio Álvarez
Lorena Lima Redondo
Julio César Rodríguez Oviedo
Paola Lorena Rodríguez Lima
Miguel Ángel Abasolo
Salvador Medina De La Rosa
Yadira Abasolo
Fátima Serrano
Armando Delgadillo

CONTENIDO

SELLO III

Representación de la Tercera Persona
de la Trinidad



Pág. 2
DIRECTORIO

Pág. 4
MENSAJE EDITORIAL

Pág. 5-13
DOCTRINA ELIASISTA

Un salto en el tiempo
Gad
Aser
Y el qué dirán

Pág. 14-18
HISTORIA DE MÉXICO

Batalla de Puebla
Hacia dos siglos de
independencia

Pág. 19-22
¿SABÍAS QUÉ...?

Sabías qué...
El Tarsero Fantasma
El consejo que te ayuda

Pág. 23 y **CONTRAPORTADA**
NIKOLA TESLA

MENSAJE EDITORIAL

Gaceta Logos Eliasismo en Movimiento

Estimados lectores:

Una vez más, nos place ser partícipes de la Edición de Logos para los meses de Mayo y Junio, que como saben, son meses en los que corresponde la bendición a las tribus de Gad y Aser, pertenecientes a la Tercera Iglesia Sumo Sacerdotal de Pérgamo en donde denotan su grandeza.

Actualmente la Sede Jefatural se encuentra en el Estado de México en el municipio de Nicolás Romero, donde damos servicio de Sanación y Consejo Espiritual los días Martes y Viernes en horario matutino de 10:00 a 14:00 hrs y en horario vespertino de 18:00 a 21:00 hrs. Los Jueves nos dedicamos a recibir la inspiración del Enviado Divino Roque Rojas (Elías el prometido) en un horario de 17:00 a 19:00 hrs, los días Primero de cada mes en un horario de 9:00 a 11:00 hrs y finalmente los Domingos realizamos la Adoración al Altísimo e Inspiración Divina del Maestro Jesús en horario de 9:00 a 11:00 hrs.

Esperamos pronto poder contar con tu presencia y contarte más acerca de nuestra historia, pues este año cumplimos 30 años de servicio y nos gustaría compartirlo contigo. Disfruta de esta edición que ha sido pensada en ti para contarte lo que somos y para facilitarte el cuidado de ti mismo y de tu esencia.

**¡Saludos desde Pérgamo!
Jefe Sumo Sacerdote Miguel A. Abasolo Ramírez**



Un Salto en el tiempo

Acerca de Pérgamo

**Por Yadira Abasolo
y Fátima Serrano**

La antigua ciudad de Pérgamo (griego Πέργαμος) se hallaba situada en el noroeste de Asia Menor (actual Turquía), a 30 km de la costa del mar Egeo y frente a la isla de Lesbos, en la región llamada Eólida. Sus ruinas rodean a la actual ciudad de Bergama, construida sobre los cimientos de lo que fue la parte baja de Pérgamo.

La leyenda dice que la ciudad de Pérgamo fue fundada por Pérgamos, hijo de Neoptólemo y Andrómaca, todos ellos personajes de la Guerra de Troya. En el año 560 a.

c. la ciudad pertenecía a Creso, rey de Lidia, y tiempo después pasó a depender de Ciro II de Persia.

La fortaleza estaba construida en la parte más alta, dominando el valle del río Selinus a una altura de 335 m sobre el nivel del mar. La cima en una especie de plataforma ligeramente inclinada hacia el oeste y que baja hacia el sur a modo de terrazas, cada una de las cuales presenta su independencia funcional y arquitectónica, como adaptación de la arquitectura al terreno; de esa manera las terrazas llegan a ser un elemento más de la construcción.

Los reyes atálidos tu-

vieron la gran ambición de convertir Pérgamo en una ciudad de la categoría de Atenas en tiempos de Pericles y supieron conseguirlo.

Pérgamo era ciudad cosmopolita, de encuentro cultural del imperio romano, centro pagano de deidades antiguas, según se encontraba la silla de Zeus, durante el periodo de la conversión al cristianismo de judíos y gentiles, la prédica de éstos minaba las creencias paganas de la sociedad romana revelando que la veneración a imágenes y a dioses que no eran dioses era abominable delante de Dios y que vendría un Juicio terrible por esto y demás obras malas. El libro de las Sagradas Escrituras del Apocalipsis, menciona a Pérgamo donde está la iglesia herética que tiene la doctrina de Balaam y la enseñanza de los nicolaitas.

Pérgamo se fue convirtiendo en una rica y

poderosa potencia. En esta ciudad nació el arte de la jardinería. Sus reyes fueron grandes coleccionistas de arte y buenos bibliógrafos.

Uno de sus gobernantes fue Filetero (que era eunuco y por tanto no tenía hijos) le sucedió su sobrino, adoptado como hijo, Eumenes, que gobernó desde el 263 a. C. al 241 a. c. Eumenes consiguió apoyo y ayuda del rey egipcio contra su rival Seléucido Antíoco I. Una gran hazaña de este gobernante fue detener con su ejército de mercenarios la invasión de tribus galas (llamadas en este caso gálatas) que se habían adentrado en Asia Menor. La ciudad de Pérgamo se fue embelleciendo durante su reinado.

Le sucedió Átalo I Sóter que tomó el título de rey y reinó desde el 241 a. c. al 197 a. c. Átalo luchó de nuevo contra los gálatas que habían vuelto a irrumpir por esa zona y en el año 230 a. c. les aniquiló después de unas

cuantas campañas. También luchó y venció al rey Seléucido Antíoco III Megas, de manera que llegó a dominar todo el noroeste de Asia Menor. Átalo supo mantener una buena alianza con Roma que despuntaba ya como pueblo dominador. En su reinado, Pérgamo sobresalió como un gran centro artístico y literario y su biblioteca llegó a ser la más importante del mundo conocido después de la de Alejandría.

El siguiente rey fue Eumenes II Sóter que reinó desde 197 a. c. a 159 a. c. En su tiempo se construyó el gran altar de Zeus, obra máxima del arte helénico.

Átalo III reinó desde 138 a. c a 133 a. c. Después de él hubo un rey efíme-

ro; Eumenes III, también llamado Aristónico, legó en su testamento el reino al pueblo romano. Con el control de Roma, Pérgamo se convirtió en la capital de la provincia romana de Asia Menor y en una de las ciudades más importantes de la Antigüedad.

La acrópolis

Se encuentra en la ciudad alta, en la cúspide de la colina. Aquí están las ruinas de algunos de los edificios que hubo en otros tiempos.

- Biblioteca, que fue famosa, la segunda en importancia después de la gran biblioteca de Alejandría. Llegó a tener hasta 200 mil ejemplares. Está re-



construida por los alemanes.

- Teatro, con capacidad para 10.000 espectadores. Tiene 69 peldaños que se extienden a lo largo de una inclinación con la altura de 38 m. La parte baja da a una gran terraza que fue en tiempos lejanos un lugar para pasear.
- Altar de Zeus se encontraba localizado originalmente al sur del teatro. Dicho altar, con una superficie aproximada de 36 x 34 metros, fue erigido por Eumenes II, y se caracteriza por sus enormes escalinatas, sólidas columnas y un friso que representa la lucha entre los gigantes y los dioses de la mitología griega. Tras ocho años de excavaciones (1878-1886), un tercio de dicho altar fue enviado por el sultán a Berlín, Alemania, y posteriormente reconstruido en lo que más tarde se

convertiría en el Museo de Pérgamo. El gesto fue un reconocimiento a los grandes trabajos de excavación llevados a cabo por arqueólogos alemanes.

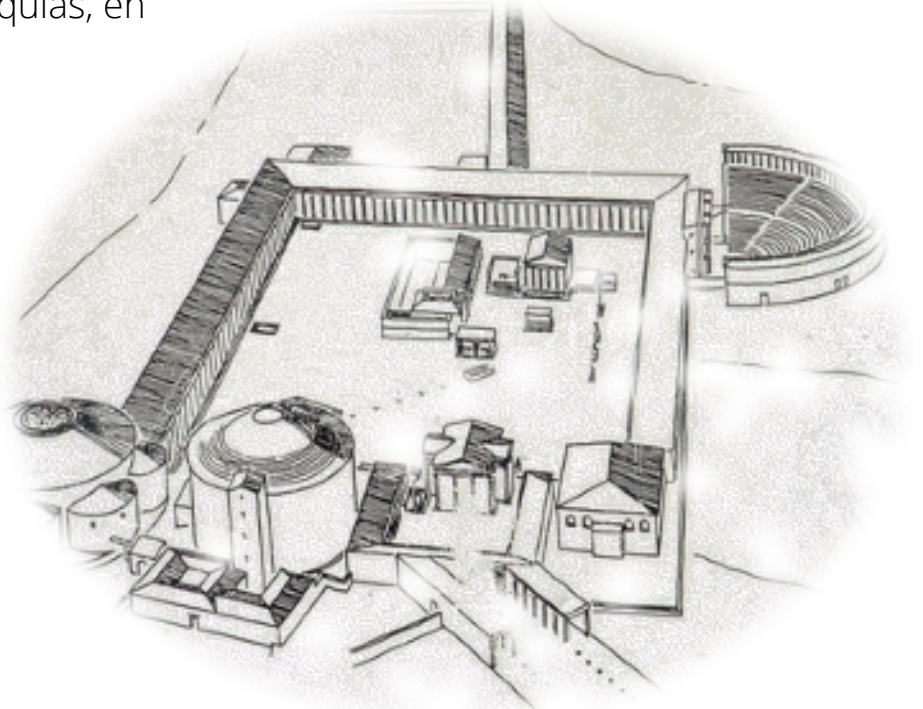
- Están también las ruinas que demuestran el emplazamiento de los palacios de Átalo I y Eumenes II.

El Asclepion

Las ruinas del Asclepeion se encuentran a 3,5 km de la ciudad, hacia el oeste.

Este edificio, consagrado al Dios de la medicina, fue fundado por el poeta Arquias, en

agradecimiento a los cuidados que había recibido en Epidauro (Grecia). En este lugar se reunían los eruditos en medicina. Fue también escuela de médicos. Galeno contribuyó en medida al engrandecimiento de este templo. Galeno había nacido en el 131 muy cerca de este lugar; estudió en Alejandría y fue médico de los gladiadores y más tarde del emperador romano Marco Aurelio Antonino, en el 162. Estaba decorado con un bajorrelieve con las serpientes que simbolizan a Asclepios.



Gad

¿Quién fue?

Por Yadira Abasolo

Gad, séptimo hijo de Jacob y primero de Zelfa (Esclava de Lía); da nombre a la quinta de las 12 tribus de Israel implantadas por Roque Rojas en la tierra mexicana.

La frase dicha por Lía al nacimiento de su primer hijo de segundo orden fue:

"Oh que ventura" (Gen.30:11); su nombre significa "fortuna".

Jacob en su bendición, alaba la destreza de Gad en la batalla y le bendice para ser un ejército vencedor y gran estratega.

Acerca de las Bendiciones

Antes de Jacob las bendiciones eran entregadas de generación en generación a los primogénitos, con esto preservaban el pacto que el Altísimo hiciera con Abraham. Jacob fue el primero en repartir la bendición entre todos sus hijos.

Bendición de Jacob

"Gad, armado de todo punto, irá peleando a la vanguardia de Israel; y él mismo se dispondrá para volver hacia atrás" (Gen.49:19), esta bendición se hizo patente más adelante en grandes batallas donde la tribu de Gad resultó vencedora

contra los invasores.

Batallas de los hijos de Gad

Una vez que los israelitas entraron a tierra Santa, los hijos de Gad, junto con los de Rubén, pidieron a Moisés se les permitiese vivir en las regiones al Oeste del Jordán, lo cual se les concede con el compromiso de ayudar en la guerra hasta conquistar toda la tierra (Núm. 32 1:32.). Años después fueron atacados por los Amonitas, consiguiendo la libertad bajo el mando de JEFTÉ (Jue. 11 4:33).



**Símbolo de la tribu:
Paloma de la
nueva alianza**

Bendición de Moisés

"Bendito sea Gad en su expansión o ancho territorio: se echó a descansar como un león, arrebató de una vez brazo y cabeza. Y reconoció su prerrogativa en que Moisés el doctor de Israel debía ser depositado en su porción o herencia. El fué con los príncipes del pueblo a la conquista de Canaán, y cumplió los mandatos del Señor y su obligación con Israel".

 Todas las culturas de Mesoamérica tuvieron el fundamento de sus enseñanzas en la serpiente, pues en este caso es símbolo de sabiduría y también es la

representación del eterno principio femenino divinal, así como del fuego sagrado interno del ser humano que debidamente utilizado, puede transformarnos radicalmente.

Es claro que el gran Maestro Jesús de Nazaret, conocía esta verdad pues decía claramente a sus discípulos, cuando los enviaba a dar la enseñanza al mundo, que fueran astutos como la serpiente, así es, de acuerdo con el símbolo Coatli, que se debe actuar sabiamente en la vida práctica, sabiendo extraer la sabiduría de cada momento de la vida, sea ésta adversa o benévola

hacia nosotros, sacando partido de las adversidades que se nos presenten; en síntesis, aprendiendo a vivir.

La serpiente y Roque Rojas.

Roque Rojas, también conocía este simbolismo y así lo dejó marcado en la Tribu de Gad.

| Restitución de las tribus por Roque Rojas | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|----------------------------|-------------|-----------------------|---------------|------|---------------|---------|-------------------------------|--------------------------------------|
| Restituida en la perla Mexicana, dentro la Tercera Iglesia Sumo Sacerdotal de Pérgamo, con las siguientes particularidades: | <table border="0"> <tr> <td style="background-color: yellow;">Símbolo:</td> <td>Paloma de la nueva alianza</td> </tr> <tr> <td style="background-color: yellow;">Mes:</td> <td>De la serpiente. Mayo</td> </tr> <tr> <td style="background-color: yellow;">Color:</td> <td>Azul</td> </tr> <tr> <td style="background-color: yellow;">Sello:</td> <td>Tercero</td> </tr> <tr> <td style="background-color: yellow;">Bendición del Guardián</td> <td>"La inteligencia, sensatez y pureza"</td> </tr> </table> | Símbolo: | Paloma de la nueva alianza | Mes: | De la serpiente. Mayo | Color: | Azul | Sello: | Tercero | Bendición del Guardián | "La inteligencia, sensatez y pureza" |
| Símbolo: | Paloma de la nueva alianza | | | | | | | | | | |
| Mes: | De la serpiente. Mayo | | | | | | | | | | |
| Color: | Azul | | | | | | | | | | |
| Sello: | Tercero | | | | | | | | | | |
| Bendición del Guardián | "La inteligencia, sensatez y pureza" | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | |
| p e d | | | | | | | | | | | |

Aser

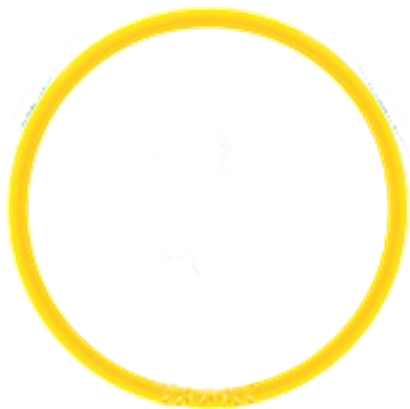
¿Quién fue?

Por Armando Delgadillo

Aser, octavo hijo de Jacob y segundo hijo de Zelfa (Esclava de Lía); da nombre a la sexta de las 12 tribus de Israel implantadas por Roque Rojas en la tierra mexicana.

La frase dicha por Lía al nacimiento fueron:

"Este ha nacido para dicha mía, porque ya las mujeres me llamarán dichosa" (Gen.30:13). El nombre Aser o Asher significa: feliz.



Símbolo de la tribu: Círculo del Dominio

Bendición de Jacob.

"El pan de Aser es mantecoso o excelente, y servirá de regalo a los reyes" (Gen.49:20).

Esto refiere a que el pan son las obras de los descendientes de esta tribu, las cuales son agradables y bien vistas por Dios.

Bendición de Moisés.

"Bendito sea en su prole. Será agradable a sus hermanos: y bañará en aceite sus pies. De hierro y cobre será su calzado. Como en los días de tu juventud, así serás fuerte en los de tu vejez.

Dios del rectísimo o muy amado Israel. El que está sentado sobre los cielos es tu protector. Su gran poder es el que hace correr las nubes de una parte a otra" (Dt. 33:24-26).

La bendición de Moisés a Aser, refiere a la fortaleza de los pertenecientes a esta tribu, durante toda su vida.

Hechos de los descendientes de Aser

Desobedecieron el mandato de eliminar a los cananeos de sus tierras y moraron en medio de ellos, los cuales habitaban esas tierras Jue 1. 31:32.

Ayudaron a Gedeón contra los madianitas Jueces 6 v.35 y 7 v. 23

El agua es símbolo de la vida. Dentro del ser humano, es la fuerza que tiene la capacidad de crear. Así como el agua en el planeta Tierra es vida y sin ella no existiría

nada de lo que es, así en el ser humano esa agua es la energía creadora, que debemos aprender a canalizar sabiamente. Por eso, en todos los génesis religiosos se nos habla de que para que exista la creación, uno de los factores principales en

ese hecho es el agua. De igual modo, para que el ser humano logre su cometido de regenerarse íntegramente, debe poner atención especial en el agua pura de vida. Jesús el hijo de Dios dice: "Cualquiera que beba de esta agua, tendrá otra vez

sed; pero quien bebiere del agua que Yo le daré, nunca jamás volverá a tener sed. Antes el agua que yo le daré, vendrá a ser dentro de él un manantial de agua que manará sin cesar hasta la vida eterna". (Juan 4:13-14)

Restitución de las tribus por Roque Rojas

| | | | |
|---|--|--|-------------------------------------|
| Restituida en la perla Mexicana, dentro la Tercera Iglesia Sumo Sacerdotal de Pérgamo, con las siguientes particularidades: | Símbolo: Círculo del Dominio | | LES ES A |
| | Mes: De las aguas. Junio | | |
| | Color: Naranja | | |
| | Sello: Tercero | | |
| | Bendición del Guardián "La vitalidad, Dinamismo, Transparencia y Pureza" | | |

Y EL QUÉ DIRÁN

Por Julio César Rodríguez

Buenas tardes a todos los lectores, primeramente agradezco la oportunidad que la Gaceta Logos me otorga a través de este espacio para poder expresar parte de mis experiencias dentro de la religiosidad, algunas dentro de la iglesia y otras afuera de la misma.

Primeramente quiero contar una anécdota que tuve con una amistad que responde al nombre de María de Lourdes, y que en la actualidad ya no frecuento. Esta amiga tenía la misma edad que yo y nos encontrábamos cursando la secundaria en aquel momento; recuerdo que era muy allegada a la iglesia, asistía a los cultos y no perdía la oportunidad de dedicar una oración al Altísimo enfrente del altar.

Recuerdo que por los años de 1997 aproximadamente se encontraban de moda los pantalones acampanados y un día dentro de la iglesia esta amiga llegó con esos pantalones y fue recibida con miradas acusadoras, murmullos y desaprobación social dentro del recinto de la iglesia. Al preguntar a la gente de más edad el por qué le miraban así me respondieron:

“Ella esta confundida y usa ropa que no esta permitida por la espiritualidad”

En aquel momento yo me quedé convencido de lo que me habían dicho, sin embargo, nunca le comenté nada al respecto a ella.

Ya que esto pasaba continuamente, poco a

poco mi amiga y su mamá dejaron de asistir a la iglesia y no la vi por mucho tiempo. Al pasar de los años y reencontrarla por casualidad en el transporte público, le pregunte el motivo de su inasistencia, mi sorpresa fue grande cuando me comentó la misma situación de la que ya me había percatado, diciéndome:

“Es que los hermanos me criticaban mucho a mí, y a mi mamá siempre la molestaban por mi culpa, por mi forma de vestir, por lo que decidimos alejarnos”

Esta anécdota me dejó muy pensativo durante muchos años y con el paso del tiempo llegué a ver esta anécdota repetida con otros nombres y situaciones distintas como el cabello

de Ana, la confianza de Marina, el Carácter de Edwin o los tatuajes de David; generando en todos ellos una inseguridad creada por las personas que en algún momento pudieron haberlas apoyado, personas que debieron haberles dado todo el apoyo al escucharlas, comprenderlas y acercarlas al camino de Dios; estas personas fueron sus mayores verdugos, lo cual generó un sentimiento de impertinencia a las cosas de Dios y alejándose del camino de lo sagrado. Lo anterior no quiere decir que Ana, Marina, Edwin y David estaban mal por expresarse como son, más bien, todo lo contrario, la falta de información fue un punto débil en este caso.

Por lo que nos deja de moraleja que como personas religiosas no debemos de tirar la primera piedra (Juan 8:7) al momento de juzgar a nuestros hermanos, sino

que debemos de tener empatía y estrategias suficientes que logran afrontar los problemas de la actualidad y la falta de valores y espiritualidad de la humanidad, ya que muchas veces en el afán de querer llevar a límites irreales el camino de la espiritualidad, se puede caer en errores de este tipo en donde como decía Jesús " ¡Oh guías ciegos! Que coláis cuando bebéis cuando hay un mosquito y os tragáis un camello" (Mateo 23:24) al criticar, mal mirar, repudiar, herir con palabras, y en el caso extremo de la completa falta de razón y herramientas intelectuales para resolver retos, llegan a correr a los integrantes de la misma iglesia.

Por lo que es necesario reflexionar sobre nuestros actos en lo íntimo y no en lo de los demás para comenzar a acercarnos a las personas a Dios, porque así dice Roque Rojas: "Nadie

regenera al hombre; sino es el hombre quien a sí mismo se regenera " "(Prov.1 de Roque Rojas). Por lo tanto, no debemos permitir que el cambio de la sociedad y cultura popular arrastre como una gran ola de un tsunami a la religiosidad moderna que nunca debe quedarse estancada, sino debe ser como el agua, constantemente fluyendo y renovándose; porque en nuestro afán de acercarnos al camino de Dios a las personas, podríamos ser quienes los alejamos y eso es gran causa ante Dios, ya que lo verdaderamente importante no es como te vistas, como te veas o lo que aparentas; sino lo que importa son tus acciones que finalmente son por las que serás juzgado ante el trono blanco de Dios.

— Batalla — de Puebla

Por Lorena Lima



En México, el 5 de mayo se conmemora el día de la Batalla de Puebla, uno de los acontecimientos más importantes y significativos en la historia de nuestro país, donde el Ejército Mexicano, comandado por el General Ignacio Zaragoza, venció al ejército francés, entonces considerado el más poderoso del mundo, dirigido por Charles Ferdinand Latrille. Esta batalla ocurrió el 5 de mayo de 1862 en Puebla y formó parte de la segunda intervención francesa en México.

La historia narra que todo comenzó cuando el presidente Benito Juárez García suspendió los pagos de la deuda externa que ascendía a 80 millones de pesos por la Guerra de Reforma que México tenía con Inglaterra, España y Francia, ya que nuestro país atravesaba por una fuerte crisis financiera. Ante esto, el presidente Juárez solicitó a los gobiernos de esos países la ampliación del plazo de pago de los préstamos; negociación que se logró con España e Inglaterra, que quedó plasmada en

los “Tratados de la Soledad” firmados el 19 de febrero de 1862, en el Puerto de Veracruz. Sin embargo, con Francia no se consiguió ningún acuerdo diplomático, pues Napoleón III quería establecer una monarquía en nuestra Nación, para así tener un control territorial en el Continente Americano. Ante esta amenaza el presidente Benito Juárez, previendo la posible invasión militar de los franceses, ordenó la fortificación y resguardo de la ciudad de Puebla mediante el traslado de

armas, con la finalidad de proteger a la Ciudad de México.

Para ello, creó el Ejército de Oriente y nombró como su comandante al General Ignacio Zaragoza, al mando de aproximadamente 2 mil hombres mexicanos, muchos de ellos sin ningún entrenamiento militar o destreza en el manejo de las armas.

Así, en la mañana del 5 de mayo, los franceses, quienes eran más de 6 mil, se dirigieron a atacar los Fuertes de Loreto y Guadalupe, donde se encontraba la milicia mexicana.

La batalla duró poco más de 5 horas, pero fue una defensa férrea por parte de los mexicanos, entre ellos, los pobladores de Tetela de Ocampo y los indígenas zacapoaxtlas, quienes atacaron a los franceses con machetes y cuchillos con gran valentía que lograron replegar al "experimentado" ejército francés, a quienes vencieron y obligaron al resto de los franceses a huir de la batalla.

Así, México, a través de nuestro ejército e indígenas valerosos consiguió una de sus victorias más recordadas e ilustres en su historia, hasta el punto de que en Estados Unidos de América se celebra con mucha algarabía la Batalla de Puebla.

Y esto, ¿a qué se debe? Uno de los principales motivos es que el General Ignacio Zaragoza, nació en Texas en 1829, cuando todavía pertenecía al territorio mexicano.

Una vez que México cedió la región de Texas, entre otras, en el Tratado de Guadalupe-Hidalgo en 1848 a los Estados Unidos, los mexicanos que permanecieron en esas zonas, llamados "chicanos", trataban de conservar sus vínculos con las tradiciones mexicanas, por lo que se identificaron con uno de sus valientes personajes, Ignacio Zaragoza, y tomaron el 5 de mayo como fecha para celebrar la identidad mexicana.

Aunado a lo anterior, también se festejaba la

derrota de Francia, a través de su ejército que era considerado el mejor del mundo en esa época.

Estos aspectos que le beneficiaron a Estados Unidos, quien pretendía aliviar las tensiones existentes no sólo con nuestro país, sino con otras naciones latinoamericanas; por lo que, Francia se convirtió en un enemigo común y así, a través de la conmemoración de la Batalla de Puebla, se lograron reforzar las relaciones entre México y Estados Unidos.

Como verás, la Batalla de Puebla tiene un enorme significado en nuestra historia, por ello, es recordada, no sólo en México, sino también en Estados Unidos donde habitan muchos connacionales, quienes con orgullo conmemoran y representan lo acontecido en esa mañana de 5 de mayo de 1862, en la que, una vez más, nuestros indígenas y el Ejército Mexicano demostraron su espíritu y valentía para defender a esta Nación mexicana.



HACIA DOS SIGLOS DE INDEPENDENCIA

Por Raúl Mauricio Álvarez

“Que siendo contra los clamores de la naturaleza, el vender a los hombres, quedan abolidas las leyes de la esclavitud”.

Decretos en favor de indios y castas (1810), Miguel Hidalgo y Costilla.

Este año, en el mes de septiembre, se conmemoran 200 años de la consumación de independencia. De aquella que nos dicen que inició un 16 de sep-

tiembre de 1810, pero conmemoramos su inicio la madrugada del 15. Pocos mexicanos saben cómo se desarrolló este conflicto armado, que sin duda tuvo sus consecuencias en lo que somos hoy, y ayudó a la formación de una identidad de nación.

Por supuesto que no fue nada fácil y para que puedas entender la consumación de independencia, trataré de llevarte de la mano en las

próximas líneas para que conozcas este complejo proceso desde sus inicios.

Sin entrar en particularidades esta tierra que pisamos, desde el siglo XVI y hasta principios del XIX, era dominio de España y su nombre era la Nueva España. Después de casi 300 años de ocupación hispana, es lógico pensar que la sociedad estaba ya estructurada al modo español, con sus estruc-

turas políticas y sociales, aunque seguía siendo un territorio mayoritariamente indígena y heterogéneo.

Viajemos en el tiempo y situémonos en 1808. ¿Qué es lo que está pasando en el decadente imperio español? En marzo la invasión francesa de Napoleón Bonaparte entra a España. Y después, prisioneros en Bayona, el rey Fernando VII y su padre Carlos IV pondrán todo el imperio en favor de Napoleón. El mundo hispano tiembla y empieza a preocuparse sobre el orden al que estaban acostumbrados a seguir. Sin rey legítimo las cosas cambiarían. En la península ibérica hay resistencia contra los invasores, se empiezan a formar juntas para guardar la soberanía mientras el rey no está.

Lo mismo pasa en América, ¿ahora en quién recae ese poder supremo del Estado? La interrogante abre paso a una división entre la gen-

te letrada. En Nueva España se hacen dos bandos uno representado por la Real Audiencia y otro por el ayuntamiento de la ciudad de México.

La Real Audiencia era un organismo que tenía funciones de impartir justicia y de gobierno, la dirigía el virrey y representaba al mismo rey de España en América. El ayuntamiento llevaba el gobierno interno de cierta región.

El partido de la Real Audiencia apoyada por funcionarios europeos opina que las cosas deben de seguir igual hasta que regrese el rey. Por otro lado, el ayuntamiento que es apoyado por criollos (hijos de europeos nacidos en colonias) ricos y de clase media plantea la idea de que, ausente el rey la autoridad no reside en el virrey o en la Real Audiencia si no en la nación novohispana.

Los representantes del ayuntamiento proponen la creación de un congre-

so que gobierne. Este congreso significa la representación popular que tienen los ayuntamientos, pero ahora en una escala nacional. Así la clase media vería por primera vez una oportunidad para participar en la vida política del país.

Es importante tener en cuenta que estos grupos no piensan en independencia, aunque algunos opinan que estas ideas se volverían peligrosas.

Se reprimen estos pensamientos de "congreso" encarcelando y desterrando a sus principales defensores, los nuevos virreyes y la Real Audiencia gobiernan con mano dura. Pero sigue estando estas ideas en la mente de varios criollos y sus iniciativas se hacen presentes. El motivo que los mueve es el querer tener puestos privilegiados que anteriormente solo estaban destinados a los europeos.

Llega el año de 1810, más tropas francesas ocupan territorios hispanos y hay levantamientos en ciudades de América del Sur. En estas ciudades sí se forman juntas o congresos como los que proponía el ayuntamiento de México dos años atrás. Bien, llegamos a la conocida conspiración de Querétaro. Criollos como Miguel Hidalgo, Aldama y Allende pretenden formar una junta de gobierno, pero son descubiertos. Por lo que inteligentemente la noche del 15 de septiembre en Dolores, Miguel Hidalgo convoca al pueblo a levantarse en armas. De esta forma deja de ser un levantamiento solo de criollos y se pasa a la esfera de las clases oprimidas. Importante, el cura Hidalgo no tenía un proyecto de nación independiente de España, puesto que, en su grito de guerra, reconoce al rey español con la frase: ¡Viva Fernando VII y mue-

muera el mal gobierno! Refiriéndose al mal gobierno virreinal de la Nueva España.

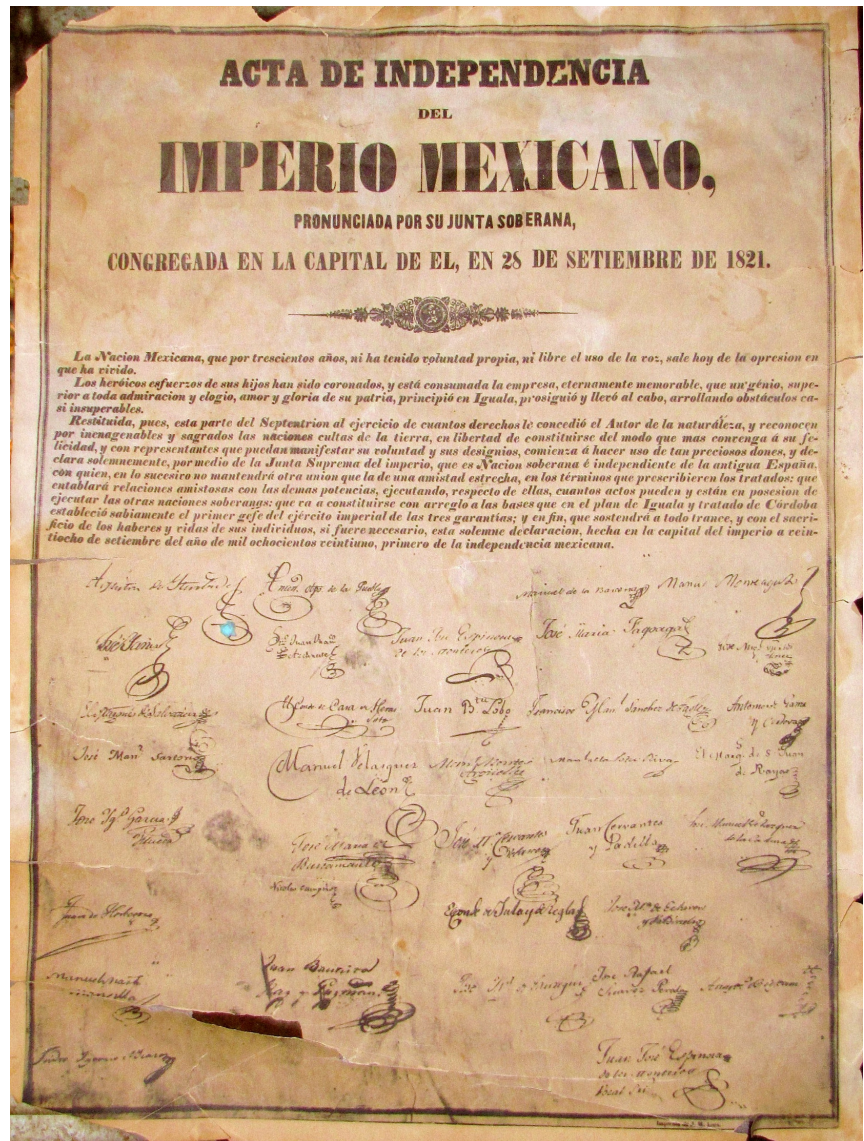
La rebelión está presente en la población del Bajío, en Celaya los campesinos llaman a Hidalgo "generalísimo", indígenas de varias zonas abandonan sus casas y se suman al movimiento.

En pocas palabras así es como inicia la primera

revolución popular en la América hispana. Pero todavía faltan 11 años para llegar a la consumación. Lo demás te lo iré contando en las próximas entregas de esta revista. ¡Que lo disfrutes!

Referencias:

Villoro Toranzo, Luis. (2002). La Revolución de Independencia, Historia General de México. Versión 2000. México, El Colegio de México, pp. 498-523.



SABÍAS QUE...

Por Fátima Serrano



...cuando los elefantes alcanzan cierta edad, pueden sentir que su final está cerca, entonces ellos mismos se separan de la manada y luego emprenden un viaje durante el cual mueren en completa soledad?

..las frutas rojas ayudar a mantener el cerebro más joven? Así es, las fresas, las cerezas, y los arándanos, nos ayudan a mantener el cerebro joven por su alto contenido de antioxidantes, agudizando así la inteligencia y la memoria?

...la piel de los delfines siempre luce suave y brillante porque se renueva cada dos horas? Esto les sirve para ser más aerodinámicos?





EL TARSERO FANTASMA

Por Lorena Lima

Sobre las selvas del sudeste asiático, en los árboles más altos, habita una de las más extrañas criaturas nocturnas que existe en la naturaleza, su nombre es el "Tarsero fantasma".

Se trata de unos diminutos primates, apenas más grandes que una pelota de tenis que, cada noche, salen a cazar pequeños insectos para alimentarse y dar de

comer a sus crías.

Son muy sociables entre ellos, por lo que suelen vivir en pequeños grupos familiares durante su ciclo de vida.

Algo muy curioso de estos formidables primates, es que, todas las noches, con sus patas delanteras se jalan sus orejas, es un aseo inusual, pero muy importante, pues así preparan sus oídos para

maximizar la sensibilidad de su audición y salir a cazar.

La visión nocturna del tarsiero es 100 veces mejor que la nuestra, lo que podemos comprobar muy fácilmente, al ver sus ojos enormes y expresivos; asimismo, pueden mover de forma independiente sus orejas de antena parabólica para detectar sonidos en la oscuridad y ladear su

cabeza hasta 180 grados en cada dirección para calcular las distancias; cualidades que los ayudan a atrapar a sus presas con gran precisión.

Estos primates tienen depredadores como las lechuzas o serpientes, pero poseen una forma extraordinaria para defenderse de ellos y mantener a salvo a su familia; cuando detectan el peligro, los adultos

emiten tres chillidos seguidos en señal de máxima alerta, después comienzan a saltar de un árbol hacia otro, de forma muy rápida para crear la ilusión de que son muchos y que, por lo tanto, son más atacantes o feroces, algo que es muy riesgoso, pero funcional para su supervivencia.

Y, una vez que comienza a amanecer, estas adorables criaturas,

regresan a su árbol familiar donde encuentran nuevamente la seguridad de su hogar.

Como verás, estas lindos y curiosos primates son una especie muy singular, como toda la creación de la naturaleza, de los que los seres humanos podemos aprender: socialización, amor, unión familiar y fraternidad.



EL CONSEJO QUE TE AYUDA



Por Salvador Medina

En la actualidad los aparatos electrodomésticos son modernizados por la tecnología de las computadoras y de la electrónica, no obstante, los cambios no son del todo buenos; porque la calidad de las piezas con la que son fabricados los refrigeradores y las lavadoras es de mucho menor a la calidad que la de los electrodomésticos fabricados hace 20 o 30 años. Al comprar un aparato nuevo, este se descompone exactamente cuando se le terminó la garantía que ofrece el fabricante, además de los

abusos por parte de los técnicos y empresas que se dedican a este rubro, los cuales engañan a las personas con falsos presupuestos y elevados costos.

Por lo que en este espacio les diremos como funciona un refrigerador, para que puedan en un momento determinado, evitar este tipo de atropellos. Un refrigerador se compone de dos secciones: el congelador y el gabinete de conservación de alimentos. En el congelador hay una tapa de plástico que oculta un ventilador y un serpentín parecido a un radiador de tubería de aluminio por la que en su interior pasa el llamado gas, que no es más que un químico que tiene por nombre refrigerante, en esa parte del refrigerador se produce un cambio físico.

El químico pasa de estado líquido a gaseoso, por lo que se le denomina a esta sección "zona de evaporación".

En la parte inferior trasera tenemos un compresor que parece una bola negra y un serpentín llamado condensador que tiene también un ventilador, en esta parte el refrigerante o gas llega en estado gaseoso y se condensa, para finalmente convertirse a estado líquido; pasa después por el compresor para ser impulsado, aumentando su presión y temperatura para que circule a través de la tubería y cerrar así el ciclo de refrigeración; ya que esto sucede cuando un líquido o elemento absorbe calor, él químico o gas hace cambios físicos en las secciones del refrigerador, en la parte baja se condensa y en la parte de arriba se evapora y recibe la ayuda de un compresor que lo hace circular, además de un elemento restrictor que aumenta su presión y temperatura para que exista buena absorción de calor o refrigeración.

GACETA LOGOS

IGLESIA ELIASISTA DE MÉXICO

NIKOLA TESLA

Nace: 10 julio de 1856 en Smiljan, Croacia

Muere: 7 enero de 1943 en Nueva York, EE.UU.

En su honor se domina "tesla" a la unidad de medida de la intensidad del flujo magnético en el sistema internacional

Sabías que...
La bombilla eléctrica y el radio fueron inventos de Nikola Tesla pero perdió el derecho de las patentes.

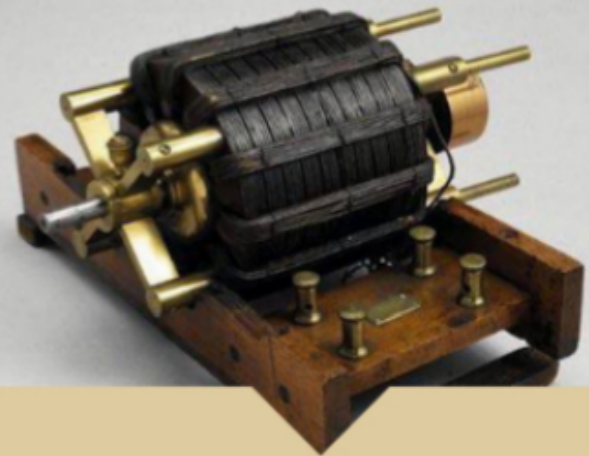
- 1880: Es enviado a Praga a estudiar la universidad.
- 1881: Se traslada a Budapest para trabajar en una empresa de telégrafos.
- 1884: Se traslada a Nueva York donde es contratado por Thomas A. Edison.
- 1885: Diseña el sistema para generar y transmitir energía eléctrica.
- 1888: Diseña el sistema de corriente alterna.
- 1891: Demuestra que todo tipo de aparatos pueden ser alimentados por un control remoto.
- 1894: Hace demostración de la comunicación inalámbrica.
- 1895: Desarrolla el llamado generador de Tesla.

EN 1899 CONSTRUYE UN TRANSMISOR AMPLIFICADO DE MÁS DE 15 METROS DE DIÁMETRO, CAPAZ DE PRODUCIR CORRIENTES DE ALTÍSIMO VOLTAJE Y RAYOS DE DESCARGA DE HASTA 40 METROS DE LONGITUD.



TESLA ES EL PRIMERO EN DESARROLLAR LAS LÁMPARAS DE DESCARGA DE GAS. Y APLICA SU INVENTO PARA CREAR LETRERO LUMINOSOS, DOBLANDO LOS TUBOS QUE CONTENÍAN EL GAS.

A FINALES DE 1900 LOGRA CONSTRUIR UNA ESTACIÓN DE TELECOMUNICACIONES INALÁMBRICAS, CON LA QUE LOGRA TRANSMITIR MENSAJES AL OTRO LADO DEL OCÉANO ATLÁNTICO.



EN 1888 TESLA PUBLICA UN ARTÍCULO CIENTÍFICO DONDE DETALLA EL FUNCIONAMIENTO DE SU MAYOR INVENTO: EL MOTOR DE INDUCCIÓN, DE CORRIENTE ALTERNA, CON GRANDES VENTAJAS SOBRE LOS MOTORES ELÉCTRICOS DE CORRIENTE CONTINUA.

"EL CEREBRO ES SOLO UN RECEPTOR, EN EL UNIVERSO HAY UN NÚCLEO DE DONDE OBTENEMOS EL CONOCIMIENTO, LA FUERZA Y LA INSPIRACIÓN"

-NIKOLA TESLA